

الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي  
دورة يونيو 2019  
السنة الثالثة إعدادي  
المترشحون الرسميون والأحرار  
-الموضوع-

الجمهورية المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
المركز الوطني للتقويم والقياس  
بطنجة



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
المركز الوطني للتقويم والقياس  
بطنجة

الصفحة:	مدة الإنجاز:	المعامل:	المادة:
3/1	ساعتان	3	اللغة الأجنبية الأولى

**TEXTE :**

Elle, accro à Snapchat. Lui grand amateur de Facebook. Eux deux rivés sur l'écran de leur téléphone.

- Vous ne pourriez pas décrocher un peu de vos écrans ?
- Pourquoi faire ? On s'ennuie à mort ici !
- Oui ! Tu as voulu qu'on vienne, on est venu, mais ne compte pas sur nous pour faire autre chose !

Moi aussi, je pourrais grogner. Moi aussi, je sais être désagréable. J'ouvre la bouche pour leur envoyer une réplique bien cinglante...Je ne la trouve pas. Je me tais. Je me recroqueville sous mon parasol. Je regarde ma plage.

J'y venais avec mes parents, petite. Une grande plage sauvage. Il y avait peu de touristes, même l'été. L'accès n'y était pas aisé, il fallait marcher pour y accéder. Maman dépliait les serviettes. Papa plantait le parasol. Mes frères partaient à la chasse aux crabes dans les rochers et moi, je m'installais sous le parasol. Sur les genoux de ma mère, j'écoutais sa voix chaude et rassurante me lire le destin tragique de *La petite sirène*. J'ânnonais laborieusement mais passionnément *Martine à la mer*. Je frissonnais d'horreur malgré le soleil, mais je ne pouvais pas m'empêcher de dévorer *Les dents de la mer*.

C'est sur cette plage que j'ai rencontré Steph...

Julia Chevalier, *Nostalgie salée*, Short-édition, avril 2019.

**I. LECTURE : (6 POINTS).**

1. Recopiez et complétez le tableau suivant se rapportant au texte support : (1pt).

Titre de l'œuvre (source)	Nom de l'auteur	Maison d'édition	Année de parution

2. Lisez bien le texte, recopiez les propositions suivantes puis complétez chacune d'elles par vrai ou faux. (1pt).

- a- Le personnage principal est une femme. (.....).
- b- Ses deux enfants n'aiment pas les réseaux sociaux. (.....).
- c- Les événements se passent sur la plage. (.....).
- d- Dans les souvenirs du narrateur-personnage, la plage était facile d'accès. (.....).

الصفحة:	مدة الإنجاز:	المعامل:	المادة:
3/2	ساعتان	3	اللغة الأجنبية الأولى

3. a- Les deux enfants aiment-ils aller à la plage ? (0,5pt).  
b- Justifiez votre réponse par une phrase tirée du texte. (0,5pt).
4. A-Quelle était l'occupation des frères ? Recopiez la bonne réponse. (0,5pt).  
a- Jouer au ballon avec leurs copains.  
b- Chasser des crabes dans les rochers.  
c- Ecouter les histoires que leur mère racontait.  
d- Construire des châteaux de sable.
- B- Relevez deux titres d'histoires que le personnage principal aimait pendant son enfance. (0,5pt).
5. A- Est-ce que le personnage principal aimait les livres d'horreur ? (0,5pt).  
B- Relevez la phrase qui vous a permis de répondre. (0,5pt).
6. Qu'est-ce que vous préférez comme occupation pendant les vacances, lire un livre ou vous connecter sur votre smartphone ? Justifiez brièvement votre réponse. (1pt).

## II. LANGUE : (6 POINTS).

1. A- Relevez dans le texte, deux termes appartenant au champ lexical des sentiments. (0,5pt).  
B- dites quel temps verbal est employé dans le deuxième paragraphe ? (0,5pt).
2. *Elle est accro à Snapchat. Lui est accro à Facebook.*  
Exprimez la comparaison par « aussi ... que » en reliant ces deux phrases. (1pt).
3. A- *J'ouvre la bouche pour leur envoyer une réplique bien cinglante... Je ne la trouve pas*  
Réécrivez l'énoncé ci-dessus en conjuguant les deux verbes au passé simple. (0,5pt).
- B- Par quel terme peut-on remplacer le mot souligné ?  
a- encourageante ; b- charmante; c- déplaisante; d- satisfaisante.  
Choisissez et recopiez la bonne réponse. (0,5pt).
4. *Vous ne pourriez pas décrocher un peu de vos écrans ?*  
Répondez à la question en commençant par : « Non,... », et en utilisant une expression de cause. (1pt).
5. *L'accès n'y était pas aisé, il fallait marcher pour y accéder.*  
Reliez les deux propositions pour exprimer la conséquence. (1pt)

6. Ecrivez la situation de communication « A » et l'énoncé « B' » en utilisant en « B' » une autre expression que celle donnée en « A' ».

Situation de communication	Enoncé
A-	A'- « Même si je frissonne d'horreur, je ne peux pas m'empêcher de dévorer le livre ».
B- Le garçon expliquant à sa mère qu'il l'aime mais qu'il ne peut pas s'empêcher d'utiliser son téléphone.	B'-

الصفحة:	مدة الإنجاز:	المعامل:	المادة:
3/3	ساعتان	3	اللغة الأجنبية الأولى

**b- ECRITURE : (8 POINTS).**

*C'est sur cette plage que j'ai rencontré Steph...*

**Imaginez et rédigez la suite des événements de cette nouvelle en présentant Steph que vous pourrez aussi décrire. Vous développerez les circonstances (le lieu, le temps et les conditions) de la rencontre.**

**Vous utiliserez le pronom de la première personne (« je ») et vous pourrez au besoin, mettre un dialogue dans votre récit.**

**Votre texte contiendra approximativement 120 mots (une dizaine de lignes).**

*Lors de la correction de votre production écrite, il sera tenu compte des critères suivants :*

<b>4 points</b>	<b>4 points</b>
<b>Aspect narratif.</b>	<b>Aspect linguistique.</b>
Respect de la consigne d'écriture.	Vocabulaire (usage de termes précis et variés).
Cohérence de la narration.	Syntaxe (construction de phrases correctes) ;
Structure du texte (organisation et progression du texte).	Orthographe (respect des règles).
	Emploi et conjugaison corrects des temps du récit.
	Mise en page et ponctuation.

الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي  
دورة يونيو 2019  
السنة الثالثة إعدادي  
المترشحون الرسميون والأحرار  
- عناصر الإجابة -

الجمهورية المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة الدخلة ولدى الذهب



الجمهورية المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة الدخلة ولدى الذهب

الصفحة:	مدة الإنجاز:	المعامل:	المادة:
2/1	ساعتان	3	اللغة الأجنبية الأولى

**ELEMENTS DE REPONSE.**

**I. LECTURE : (6 POINTS).**

1. (1pt= 0,25ptx4).

Titre de l'œuvre (source)	Nom de l'auteur	Maison d'édition	Année de parution
Nostalgie salée	Julia chevalier	Short-édition	2019

2. (1pt = 0 ,25ptx4).

- a- Le personnage principal est une femme. (VRAI).  
b- Ses deux enfants n'aiment pas les réseaux sociaux. (FAUX).  
c- Les événements se passent sur la plage. (VRAI).  
d- Dans les souvenirs du narrateur-personnage, la plage était facile d'accès. (FAUX).

3. a- NON. (0,5pt).

b- Le candidat relèvera l'UNE des deux phrases suivantes : « On s'ennuie à mort ici » ; « Tu as voulu qu'on vienne, on est venu, mais ne compte pas sur nous pour faire autre chose ! » (0,5pt).

4. A- b- Chasser des crabes dans les rochers. (0,5pt).

B- DEUX des trois titres suivants : (0,25ptx2).

- *la Petite Sirène.*
- *Martine à la mer.*
- *Les dents de la mer*

5. A- OUI. (0,5pt).

B- « Je frissonnais d'horreur malgré le soleil, mais je ne pouvais pas m'empêcher de dévorer *Les dents de la mer* ». (0,5pt).

6. Accepter toute réponse justifiée. (1pt). (0,25pt pour la réponse et 0,75 pt pour la justification).

**II. LANGUE : (6 POINTS).**

1. A- DEUX des termes suivants : (0,5pt = 0,25x2).

accro ; s'ennuie ; désagréable ; cinglante ; rassurante ; passionnément ; horreur.  
(On peut accepter : amateur ; décrocher ; grogner ; désagréable ; nostalgie).

B- L'imparfait (0,5pt).

الصفحة:	مدة الإنجاز:	المعامل:	المادة:
2/2	ساعتان	3	اللغة الأجنبية الأولى

2. Elle est aussi accro à Snapchat que lui à Facebook. (1pt). (La note peut être fragmentée en rapport avec les composants de la réponse).
3. A- J'ouvris la bouche pour leur envoyer une réplique bien cinglante... Je ne la trouvai pas. (0,25pt x 2).
- B- c- déplaisante. (0,5pt).
4. Non, nous ne pourrions (ou pouvons) pas décrocher (un peu) de nos écrans parce que nous nous ennuyons à mort.  
(Accepter toute réponse bien formulée contenant une expression de cause, la note peut être fragmentée selon les différents composants de la réponse). (1pt).
5. L'accès n'y était pas aisé; donc, il fallait marcher pour y accéder.  
(Accepter toute phrase exprimant la conséquence correctement construite; la note peut être fragmentée selon les différents composants de la réponse). (1pt).

6.

Situation de communication	Enoncé
La fille expliquant à sa mère (ou à son frère) qu'elle a peur mais qu'elle aime lire le livre d'horreur. (0,5pt).	« Même si je frissonne d'horreur, je ne peux pas m'empêcher de dévorer le livre.
Le garçon expliquant à sa mère qu'il l'aime mais qu'il ne peut pas s'empêcher d'utiliser son téléphone.	« <b>Bien que je t'aime, je ne peux pas décrocher de mon écran</b> ». (0,5pt).

(L'évaluation de la pertinence de la réponse est laissée à l'appréciation du correcteur).

### III. ECRITURE : (8 POINTS).

*Lors de la correction de la production écrite, il sera tenu compte des critères et barèmes suivants :*

4 points	4 points
<b>Aspect narratif.</b>	<b>Aspect linguistique.</b>
Respect de la consigne d'écriture. (1pt).	Vocabulaire (usage de termes précis et variés). (1pt)
	Syntaxe (construction de phrases correctes). (1pt).
Cohérence de la narration. (2pts)	Orthographe (respect des règles). (0,5pt)
Structure du texte (organisation et progression du texte). (1pt).	Emploi et conjugaison corrects des temps du récit. (1pt).
	Mise en page et ponctuation. (0,5pt).