

**حل التمرين 2:**

- سيالة ع حركية رسالة (اشارة) عصبية تنشأ على مستوى الباحة الحركية في المخ و تنتقل عبر الألياف العصبية الحركية الى العضلات.
- قوس الإنعكاس: المسار الذي تسلكه السيالة العصبية خلال الفعل الإرادي حيث تطلق من المستقبلات الحسية و يعكسها النخاع الشوكي الى سيالة عصبية حركية لتعود الى العضلات.

1- الدماغ 2 النخاع الشوكي 3 الأعصاب 4 الجهاز العصبي المركزي

2- لأن المخ يحتوي على المخ المسؤول عن الحساسية الشعورية و التحركية الإرادية. لأن فشرته تحتوي:

الباحثات الحسية التي تحمل المعلومات الحسية الملقطة من المحيط الخارجي بفضل أعضاء الحس و تحولها الى ادراكات.

الباحة الحركية التي تتحكم في الحركات الإرادية بواسطة السيالات العصبية الحركية التي ترسلها الى العضلات لتجهز الحركة.

-3

- النخاع الشوكي هو المركز العصبي المسؤول عن التحركية الإرادية

- الأعصاب هي التي تربط الجهاز العصبي المركزي بالمحيط الخارجي لأنها تتكون من ألياف عصبية تنقل السيالات العصبية الحسية خلال الحساسية الشعورية. وألياف عصبية حركية تنقل السيالات العصبية الحركية خلال التحركية الإرادية.

 **حل التمرين 3:**

\* حساسية شعورية: مجموع الآليات العصبية التي تمكن من التقاط إهارات المحيط الخارجي، بواسطة المسقبلات الحسية، و تحويلها الى شعور و ادراكات، بفضل الباحثات الحسية.

\* عصب: مجموعة من الألياف العصبية (محورات العصبونات)، داخل غشاء ضام، تقوم بنقل السيالة العصبية.

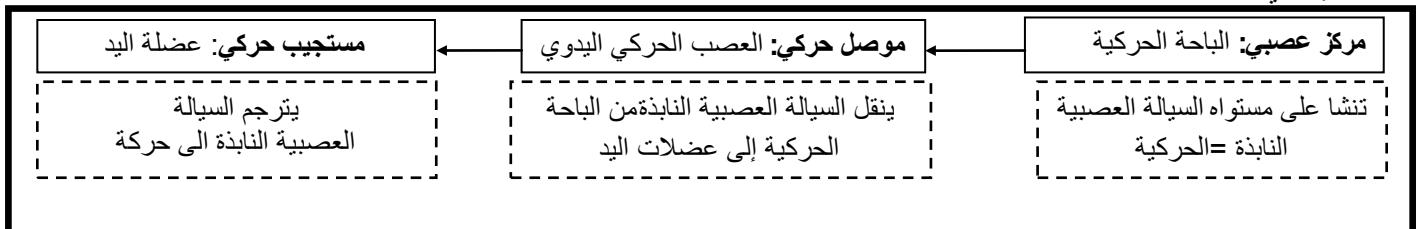
جرد الأحداث التي قام بها أحمد و تصنيفها:

- التجول في الجنان + مد اليد لقطف الوردة: أفعال إرادية

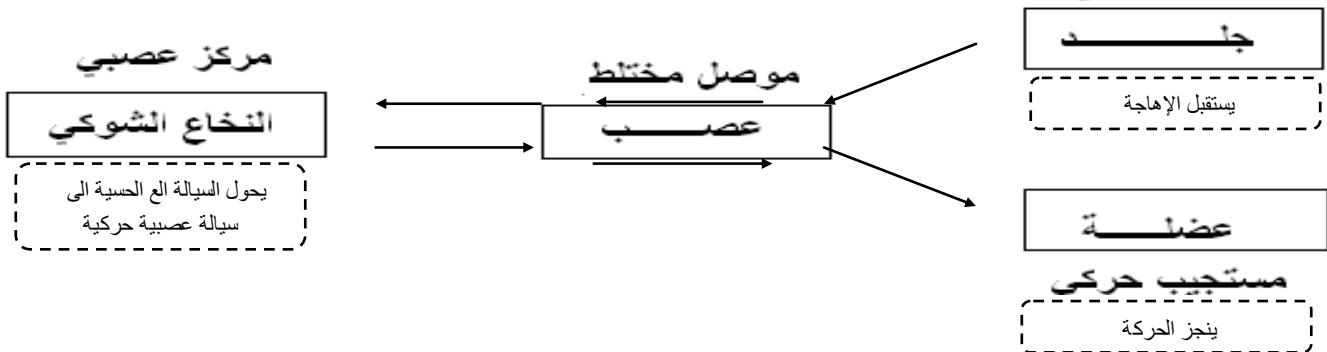
- رؤية وردة صفراء: حساسية شعورية

- جر اليد بسرعة: فعل لا إرادي  
الآليات و العناصر المتدخلة في كل حدث:

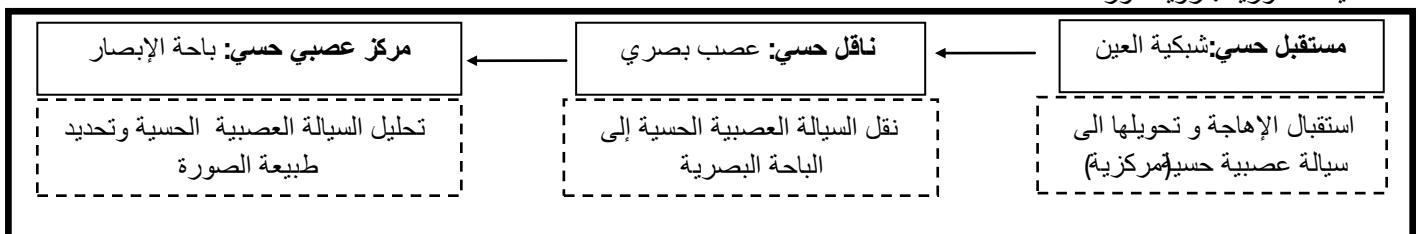
- الفعل الإرادى: مد اليد



- الفعل الإرادى: جر اليد بسرعة  
**مستقبل حسي**



**الحساسية الشعورية: رؤية الوردة**



**حل التمرين 4:**

1- جرد الأحداث :

- النظر الى السورة: حساسية شعورية

- الكتابة على الدفتر: فعل إرادي

- الصراخ بصوت عال: فعل لا إرادى

2- تفسيرها: الطريقة نفسها في التمرين السابق مع مراعاة نوع الإهاجة، نوع المستقبل الحسي و الباحة الحسية المتدخلة.

**حل التمرين 5:**

- وسيط عصبي- عضلي: مادة كيميائية تحررها النهايات العصبية على مستوى الصفيحة المحركة لتثبت على مستقبلات خاصة على الألياف العضلية التي تنقل اليها السائلة العصبية الحركية فتقلص.

- المادة الرمادية: شبكة خلوية من العصبونات التي تتصل فيما بينها بواسطة السينابسات. تحمل الجزء المركزي للنخاع الشوكي بينما تكون القشرة المخية.

2- مجموع العناصر باللون الداكن تكون الجهاز العصبي المركزي.

3- مقارنة العنصرين 1 و 4

العنصر	البنية	الوظيفة
٤	يتكون من المادة الرمادية في القشرة و المادة البيضاء في المركز	مسؤول عن الحركة الإرادية و الحسافية الشعورية
٥٦ ٣٢ ٣١ ٣٠	يتكون من المادة الرمادية في المركز و المادة البيضاء في المحيط	مسؤول عن التحركية الإرادية

**حل التمرين 6 :**

- 1- الأسماء: 1 : مادة رمادية 2 : مادة بيضاء  
 2- يتكون العنصر 1 من شبكة من الأجسام الخلوية للعصبونات و يتكون العنصر 2 من الإمتدادات السيتوبلازمية لهذه العصبونات.  
 3- البنية 1 للمخ و البنية 2 للنخاع الشوكي  
 4- الفرق بين العصبونين يتجلى في تعاكس المكان الذي تحتله المادتين الرمادية و البيضاء كما أن هناك فرقاً في الوظيفة التي يؤمنها العصبونين.

-5

- رغم سلامة الأعضاء الحسية التي تلقط الإهاجات عند هذا القط فإنه لا يبصري ولا يشم لأن الباحثات الحسية التي تحل المعلومات الحسية توجد في القشرة المخية.

- هذا القط لا يقوم بسلوكياته العادي لأن الباحة الحركية المسؤولة عن التحركية الإرادية توجد كذلك في القشرة المخية.  
 - على العكس فالقط لا يزال قادراً على القيام بانعكاسات لأن النخاع الشوكي المسؤول عن التحركية الإرادية سليم لديه.

**حل التمرين 7**

- جهاز عضلي: مجموع العضلات المختلفة المكونة للجسم و التي تسهم إلى جانب العظام و المفاصل في بناء و تحريك الجسم .

- ليف عضلي: الوحدة التركيبية للعضلة و هو خلية طويلة ذات سيتوبلازم مخطط و لها عدة نوى و تميز بقدرتها على التمدد و التقلص استجابة للإهاجة.

- الصفيحة المحركة: نقطة التواصل بين العصب و الألياف العضلية حيث تتحكم النهايات العصبية بالتفاصل العضلي عن طريق الوسائل العصبية العضلية التي تحدث التقلص العضلي.

2- دور هذه البنية: تسهم إلى جانب المفاصل في تحريك الهيكل العظمي للجسم

3- يتحكم الجهاز العصبي في هذه البنية عن طريق مواد كيميائية تسمى الوسائل العصبية العضلية كالأستيلوكلين التي تفرزها النهايات العصبية عند وصول

السائلة العصبية إليها و تحدث عند تثبيتها على الليف العضلي تقلصه.

4- رسم تخطيطي لهذا التواصل العصبي - العضلي: "أنظر فقرة الدعامة الشراجية للتقلص العضلي في الملخص "

الوتر العضلي

