HERINGE WASHINGTON HOOM HOOM PARKET HOOSE A CHANGE HERINGHAM A CONTROLL AND A CON	EXAMEN NORMALISE DU SECONDAIRE COLLEGIAL 3ème ANNEE (épreuve adaptée)			
الأَكَّادِيَّية الجهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء / سطات	Série ou filière	Réservé au secrétariat		
N° D'EXAMEN	Niveau			
	Session: 2021 Nom du candidat:			
	Prénom: Date et lieu de naissance :			
Nom et signature du 1 ^{er} surveillant: Nom et signature du 2 ^e surveillant:				
1 North et signature du Ze	Sur Villanti.			
EXAMEN NORMALISE DU SECONDAIRE COLLEGIAL Same ANNEE (épreuve adaptée)				
المروقية المن المنهم المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنهم المنه المنهم المنه المنه المنه المنه المنه	ANNEE (CPI CUVE aua			
الأكاديمية الجهرية للنزية والتكوين Note définitive sur 20	Série ou filièreNiveau	Réservé au secrétariat		
	Appréciations expliquant la note chiffrée :			
	Nom du correcteur et signature :			

ÉPREUVE DE FRANÇAIS

Texte:

J'ai ainsi vécu seul, sans personne avec qui parler véritablement, jusqu'à une panne dans le désert du Sahara, il y a six ans. Quelque chose s'était cassé dans mon moteur. Et comme je n'avais avec moi ni mécanicien, ni passagers, je me préparai à essayer de réussir, tout seul, une réparation difficile. C'était pour moi une question de vie ou de mort. J'avais à peine de l'eau à boire pour huit jours.

Le premier soir je me suis donc endormi sur le sable à mille milles de toute terre habitée. J'étais bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'Océan. Alors vous imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. Elle disait :

- S'il vous plaît... dessine-moi un mouton!
- Hein!
- Dessine-moi un mouton...

J'ai sauté sur mes pieds comme si j'avais été frappé par la foudre. J'ai bien frotté mes yeux. J'ai bien regardé. Et j'ai vu un petit bonhomme tout à fait extraordinaire qui me considérait gravement. Voilà le meilleur portrait que, plus tard, j'ai réussi à faire de lui. Mais mon dessin, bien sûr, est beaucoup moins ravissant que le modèle. Ce n'est pas ma faute. J'avais été découragé dans ma carrière de peintre par les grandes personnes, à l'âge de six ans, et je n'avais rien appris à dessiner, sauf les boas fermés et les boas ouverts.

Antoine de Saint Exupéry, Le petit prince, Ed Folio, 1943

لمت العزب المثانية والمثانية والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع و المتابع والمتابع والم المتابع والمتابع وال	LAND LAND	EXAMEN NORMALISE DU SECONDAIRE COLLEGIAL 3ème ANNEE (épreuve adaptée)		
الأُكَّدَيَّةِ الجَهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء / سطات		rie ou filière		
N° D'EXAMEN		_	<u> </u>	
		juin. 2021		
			11111	
		ssance :		
Nom et signature du 1e				
Nom et signature du 2e	surveillant:			
	e in the second of the first of the second o			
	I COMPREH	ENSION (6 points)		
1- Complète le tableau		EMPION (0 points)	(0.25ptx4	(·
Auteur	Titre de l'œuvre	Edition	Année d'édition	,
2- Ce texte est :			(11	ot)
a- informatif.	b- explicatif.	c- argumentatif.	d- narratif.	·
Entoure la bonne i	réponse.	_		
	_		(a = .	۵)
3- a- Où se trouve le na		la somma	(0.5ptx	2)
a- la ville	b le désert du Sal ure la bonne réponse	nara c- la compag	ne.	
b- Pourquoi se trouv	_			
- pour faire un pi				
	vion a eu une panne;			
•	ite à un membre de la t	famille.		
	ure la bonne réponse		/1	4 \
4- Le narrateur était sur			d- mécanicien.	pt)
a- petit bonhomme.	o- 00a. are la bonne réponse.	c. passager.	d- mecanicien.	
5- Pour quelle raison le	_		(1	pt)
		arrière de peintre par les gr		I -7
- Car il n'a pas le	_			
_	pas les moyens pour c	lessiner;		
	re la bonne réponse.	i páguma ao tawta	(1)	nt)
6- Parmi les titres prop a- Le rêve du petit		n resume ce texte.	(1)	pt)
b- Dessine-moi un r				
c- Les boas fermés	et les boas ouverts.			
II- LA	ANGUE /COMN	<u> MUNICATION : (6</u>	points)	
1 Dame! Landana d		an la manuatario arradina a la		<i>+</i>).
_		où le narrateur exprime la ni sur le sable à mille mille.		ij
1 ,			s de toute terre ndoitée. » Éparai à essayer de réussir, to	ut
seul,		. I U / F		
une réparation dif				
c- "J'ai ainsi vécu sei du Sahara."	ul, sans personne avec	qui parler véritablement, j	iusqu'à une panne dans le dés	iert

Partie reservee au secretariat				
нями пкуосо идиония изоказандан может на протово и изоказандан изоказандан идиония изоказандан может на протово и изоказандан изоказан и				
الأكاديمة الجهرية للتربية والتكوين Série ou filière	Série ou filière			
جهه اندار البيصاء / النظات	Niveau			
N° D'EXAMEN	0-04			
Session :	2.04.1			
	Session :			
	ance :			
Nom et signature du 1er surveillant:				
Nom et signature du 2 ^e surveillant:				
	。 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1			
2- Relie, par une flèche, chaque mot de la	a colonne gauche à son contrain	re dans la colonne droite.		
		(0.25ptx4)		
Endormi.	Encouragé.			
Vie.	Fermé.			
Ouvert.	Reveille.			
Découragé.	Mort.			
 3- Entoure le moyen convenable pour expris Le petit bonhomme réveille le narrateur (pour / mouton. 4- Relie ces deux phrases par une expression de Le narrateur n'avait pas de mécanicien avec lui avion lui-même. Entoure l'expression juste pour exprimer 5- Transforme la phrase suivante en remplaçant J'ai sauté sur mes pieds comme si j'avais 	pour que /pour ne pas) le narra e la conséquence. (c'est pourquoi, comme, car) r la conséquence. : le pronom « je » par le pronon	ateur lui dessine un (1pt) il a réparé son		
Nous (avons, sommes) sauté sur (ses, nos) p frappés) par la foudre. Souligne les bonnes réponses entre	oieds comme si nous (avons, av			
6- Complète le tableau suivant :	Situations	(1pt)		
Énoncés		it bankamma à		
	Le narrateur invite le pet	it politioninile a		
	voyager avec lui.			
Je te dessinerais un mouton à condition de	e			
me dire d'où tu viens.				

III. PRODUCTION ECRITE: (8 points)

<u>Sujet</u>: De surprise en surprise, le narrateur découvre, tout à coup, que le petit bonhomme a disparu sans laisser la moindre trace. **imagine une suite à cette histoire** en prenant en considération les éléments suivants :

Le lieu: le désert du Sahara.

Le temps: le coucher du soleil, le soir ...

Partie reservee au secr	etariat	}
المقرية (و	EXAMEN NORMADISE DO SECONDA	1
الأكاديمة الجهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء / سطات N° D'EXAMEN	Série ou filière Niveau Session: 2021 Nom du candidat:	Réservé au secrétaria
Lors de la correction d'évaluation suivant - Respect de la consign - Organisation et progr - Correction de la langu	ne d'écriture. (1pt). ession du récit. (3 pts)	critères
Texte	du candidat.	
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••

Pai	rtie reservee au secre	tarıat					
	المستولة من المراود (١٩٥٥) (١٩٥٥) المارود المارود المراود ا		EXAMEN NORM				GIAL
	KKETON KONTEROSI KATA JACA JACA JACA JACA JACA JACA JACA J		<u>Zème</u>	ANNEE (épr	<u>'euve ada</u>	<u>iptée)</u>	
وين] الأكاديمية الجهوية للتربية والتكو	Sária o	u filière			Réservé au se	crétariat
سطات —	جهة الدار البيضاء / س		u 1111C1 C				
N	I° D'EXAMEN L					l.	ļ '
			sion :		l l		
			n du candidat : nom:		.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
			e et lieu de naissance		***************************************		,
N	lom et signature du 1						i
	lom et signature du 2º						
388		~	• •	· * · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>		
		്വ	rrigé et	bar	eme		1
			re indicatif. Le professeur corr	estano incara da la va	lidită das rânousa	ร เร กลก กรองบอร	
	Ce corrigé est	' donné à titi	re indicatif. Le projesseur corr	ecteur jugera ae ia va	nune ues reponse	s non provinces	3
		I.C	OMDREHENS	10N (6 p	oints)	40	05 + 4
				T	T.,		.25ptx4)
Α	Auteur		Titre de l'œuvre	Edition		d' d'édition	
P	Antoine de Saint E	xupéry	Le petit prince	Folio	1943		
	e texte est : d- narra						(1pt)
- Le	e narrateur se trouve					ı	(0.5ptx2)
			a eu une panne.				(1pt)
- Le	e narrateur était surpr a- Petit bonhomr		presence a un.				(174)
I.e	a- i ett bonnom narrateur ne réussit	nas son	dessin parce qu'il a é	té découragé d	ans sa carri	ère de peintre	par les
	andes personnes.	F	1 1	-			(1pt)
_	e titre : Dessine-m	oi un	mouton!				(1pt)
	• •						
		LAN	GUE/COMM	UNICATI	<u> </u>	points)	
						, ,	
			ni mécanicien, ni pas	sagers , je me p	oréparai à e	ssayer de réus	sir, tout
	eul, une réparation d	ifficile.				(0.1	(1pt) 25ptx4)
) <u>-</u> []	n 1 !	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		:112		(0.2	235(74)
ļ	Endormi.			reillé 			
	Vie.		mo				
	Ouvert.			<u>mé</u>			\dashv
	Découragé.	111 1		couragé	mantan		 (1pt)
3- T	Le petit bonhomme réveille le narrateur pour qu'il lui dessine un mouton. (1pt) Le narrateur n'avait pas de mécanicien avec lui, c'est pourquoi (donc, alors) il a réparé son avion						
	e narrateur n'avait pa ii-même.	is de me	cameien avec iui, e e	or hourdant (ac	me, aidis	j ir a ropaio so	(1pt)
וני [א _5	u-meme. Jous a vons santé sur	nos pied	ls comme si nous avi	ons été frappé	s par la fou	dre. (0.	.25ptx4)
J- i\	ious ayons saute sur	aros broc	in committee or money were	FP-		`	- /

الغربة و	EXAMEN NORMALISE DU SECONDA 3ème ANNEE (épreuve ad	
الأُخَادَيَةَ الجُهِوِيَّةِ لِلرَّبِيةِ وَالتَّكُونِ الْمِنْاءَ / سطات جهةَ الدار البيضاء / سطات N° D'EXAMEN Nom et signature du Nom et signature du		Réservé au secrétariat
Complétez le tableau	a suivant :	(2pts)

Enoncés	Situations	
Acceptez toute réponse juste	Le narrateur invite le petit bonhomme à voyager avec lui.	
Je te dessinerais un mouton à condition de me dire d'où tu viens.	Acceptez toute réponse juste	

III. PRODUCTION ECRITE: (8 points)

Lors de la correction, veillez à vérifier est ce que l'élève a eu recours à des péripéties, a respecté l'esprit narratif dans l'ordre des événements.

Comme on tiendra compte des critères d'évaluation suivants:

- Respect de la consigne d'écriture.
 - (1pt).
- Organisation et progression du récit. (3 pts).
- Correction de la langue.
- (4 pts).