



## مأساة رجل .

## النص:

(1) [ إن كانت مظاهر العيد في إقامة **الشعائر الدينية** ، و زيارة القبور ، و رؤية الأهل والأصحاب ، فليزيد الفقير من ذلك أوفى نصيب ، وإن كانت للأعياد علامات آخر من التمتع بشهي الطعام ؛ والتأنق بأفخر الثياب ... فما أتعس حظ هذا **الرجل** . و رحمته له يوم العيد و قبيل العيد يرى متاجر الملابس و معارض اللعب و دكاكين الحلوى، قد ازينت بالعروض الغاتنة ، فينظر إليها نظر الراغب المحروم . [ إن الأعياد مذلة ليزيد **وأمثاله**، و فضيحة لكل بيت بائس. ففي الأيام الأخرى يستطيع العائل المسكين أن يغلق بابه على بؤسه ، لكنه في العيد لا يستطيع حيث تقصف المدافع و تعزف المزامير ، فأولاده لا بد أن يسألوه : يا أبانا أين الثوب الذي نلبس و المال الذي ننفق و الحلويات التي نأكل ...؟ فلا يجيبهم الرجل إلا بالدمعة الحارة و الزفرة المحرقة و النظرة الحزينة .

(2) فهل يدرك أولئك المترفون أن كثيرا من أئمة الأدب و الفن و العلم... قد ولدوا في مهاد الفقر ؟ إذ اضطرهم الشقاء أن يحركوا أذهانهم للتفكير **وأيديهم** للعمل ، فكان من آثارهم هذه الدنيا ، و من ثمراتهم تقدم واضح المعالم تنعم به فئة عريضة من الناس ؟ أما أبناء الدعة فطالما انتفى عنهم العمل لقلة الحاجة و ضعفت فيهم أدواته لكثرة البطالة

(3) أيها الأغنياء هل أدلكم على تجارة تتجكم من عذاب اليم ؟ و تصون نعيم عيشكم من رؤية البؤس ، و سلامة مجتمعكم من أدوار التشرد ؟ تقتحمون على الفقر مكانه في أكواخ البائسين حتى يشعروا أن روحا عامة قد سرت بين الجميع.

المصدر: أحمد حسن الزيات / عن المطاعة النموذجية / الجزء الثاني ص 259 وما بعدها ( بتصرف )

## الأسئلة : المجال الرئيس الأول : القراءة (8 نقط)

### أ ( ملاحظة النص : 1ن

1 - حدد المجال الذي ينتمي إليه النص من بين ما يلي بوضع العلامة ( + ) أمام الجواب المناسب :

مجال وطني ( ) مجال اجتماعي ( ) مجال فني ( )

2 - حدد الجزء الذي يتطابق مضمونه مع عنوان النص بوضع العلامة ( + ) أمام الجزء المناسب

بداية النص ( ) وسط النص ( ) نهاية النص ( )

### ب ( فهم النص 2ن

3 - اشرح بالمرادف حسب السياق ما يلي :

- التأنق : ..... - مذلة : .....

- المترفون : ..... - اضطرهم : .....

4- ماذا يقصد الكاتب بقوله : تقتحمون على الفقر مكانه في أكواخ البائسين ؟

### ج - تحليل النص 3ن

5 - استخرج من الفقرة الأولى ما يدل على المعاناة النفسية ليزيد الفقير :

6- استدل من الفقرة الثالثة بمعجمين يدلان على مأساة الفئة الفقيرة:

7- أبرز القيمة الاجتماعية التي يهدف النص إلى تجسيدها بين أفراد الأمة الواحدة في الفقرة الأخيرة :

د تركيب النص 2ن ضع تلخيصا للنص مستوفيا أفكاره الفرعية

المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي (6نقط) / 1- أشكل ما تحته خط في النص فقط ( 1 ن )

2 - استخرج من بين المعقوفتين ما يلي : 1.5ن

\_ اسما ممنوعا من الصرف (.....) سبب منعه من الصرف (.....)

\_ صفة ممنوعة من الصرف (.....) سبب منعها من الصرف (.....)

\_ اسم تفضيل (.....) طريقة صياغته (.....)

3\_ بين نوع الإضافة فيما يلي :

\_ أئمة الأدب ..... / تقدم واضح المعالم ..... 0.5ن

4\_ صغ اسم تفضيل من فعل ( احمر) وركبه في جملة مفيدة مع الشكل التام 0.5ن

5\_ اجعل الاسم الممنوع من الصرف فيما يلي مصروفا بالطرق الممكنة : (مررت ببساتين فاتنة ) 1 ن

6\_ حول الجملة الآتية إلى المشى و الجمع المذكر مع الشكل التام :

\_ أنت مساعدي في السراء والضراء : 1ن

المشى المذكر:

الجمع المذكر:

7\_ أعرب ما تحته خط فيما يلي: - إن صديقي مخلص في عمله 0.5ن

صديقي:

المجال الرئيس الثالث :التعبير (6نقط)

نص الموضوع : كنت في طريقك إلى المدرسة فوقع لك طارئ عطلك عن الدراسة لمدة ما .

اسرد تجربتك مسترشدا بخطوات و مهارات السيرة الذاتية.