

النقطة	الملاحظة	الأستاذ: الخلوفي
20		<p>الاسم الكامل:.....</p> <p>الفوج:.....</p> <p>الرقم الترتيبى:.....</p>

أولاً : تعاريف وأسئللة موضوعية في مكون الاتية على المواطنـة . (6 ن)

- 1- عرف(ي) ما يلي تعريفاً تاماً. (2 ن)
* النقابة:

*الصحافة

- 2- أجب (أ) بـ صحيح أو خطأ بـ وضع علامة (x) في المكان المناسب في الجدول أسفله. (2 ن)

خطأ	صحيح	الاقتراح
		المنظمة المهنية اتحاد أبناء المهنة الواحدة يسعى إلى الحفاظ على شرف المهنة والارتقاء بها
		يعتبر الحوار آخر وسيلة تلجم إليها النقابات للدفاع عن حقوق العمال والمأجورين
		يقتصر دور الصحافة على الإخبار والإعلام
		تدرج حرية الصحافة ضمن الحريات المدنية

- 3- تشرط ممارسة مهنة الصحافة الالتزام ببعد أخلاقيات. اذكر اثنين منها وعبر عن موقفك حول مدى التزام الصحفيين بها . (2 ن)

الموقف:

ثانياً : الاشتغال على الوثائق في مكون الحغر افيا . (7 ن)

مساهمة بعض فروع الصناعة في الإنتاج الصناعي المغربي سنة 2010	
فرع الصناعة	نسبة مساهمتها في الإنتاج الصناعي %
صناعة كهربائية و الكترونية	8 ,7 %
صناعة معدنية و ميكانيكية	14 ,7 %
صناعة كيماوية و شبه كيماوية	41 ,7 %
صناعة النسيج والجلد	7 ,9 %
صناعة غذائية	27 %

المصدر: كتاب النجاح في الاجتماعيات السنة الثانية ثانوي إعدادي طبعة 2014 - ص : 108 بتصرف

- ١- حول (ي) معطيات الجدول أعلاه إلى مبيان قطاعي (نصف دائري) مراعياً شروط إنجازه . (٣ ن)

- ²- اعتماداً على، الجدول والمبيان المنجز قارن (ي) بين مساهمة فروع الصناعة في الانتاج الصناعي المغربي ،(1 ن)

3- استنتاج (ي) الفرع الصناعي الذي يحتل الصدارة و فسر (ي) ما توصلت إليه من خلال مكتسباتك السابقة . (ن)

٤- بالرجوع إلى مكتباتك السابقة اذكر (ي) مشكلين يعاني منها المجال الصناعي المغربي. (١ ن)

*

*

5- اعتماداً على ما درسته ذكر (ي) مجهودين تقوم بهما الدولة المغربية للنهوض بال المجال الصناعي. (ن)

*

ثالثاً : سؤال مقالى في مكون التاريخ. (7 ن)

استغل الأوربيون خلال القرنين 15 و 16 م مجموعة من الظروف للقيام برحلات استكشافية امتدت إلى كثير من قارات العالم وترتب عنها مجموعة من النتائج.

حرر (ي) موضوعاً مقالياً (مقدمة ، عرض ، خاتمة) تبرز (بين) فيه ما يلي:

- دوافع الاكتشافات الجغرافية .

- نتائجها . (أربعة نتائج فقط)

ملاحظة: تأخذ منهجية الإجابة وحسن تنظيم الورقة بعين الاعتبار أثناء عملية التصحيح

بِالْأَنْوَافِ يُقْرَأُ