

خاص بكتابه الامتحان		الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا		 <p>السلطة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالى والبحث العلمى المركز الوطنى للتقدير والامتحانات</p>
الدورة العادية 2020		*	الموضوع -	
رقم الامتحان:		الإسم الشعبي والعائلي:		a
5	المعامل	4	مدة الإنجاز	فن تصميم المحيط شعبة الفنون التطبيقية

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

خاص بكتابه الامتحان		النقطة النهائية على 20: بالأرقام والحراف (على المصحح التأكد من أن النقطة النهائية على 20)		المادة: فن تصميم المحيط الشعبة والمسلك: شعبة الفنون التطبيقية
الصفحة: 1 على 5		اسم المصحح وتوقيعه:		ورقة الإجابة
				NS 48

DESIGN D'ENVIRONNEMENT

ESPACE PRIVE

AMENAGEMENT D'UN ESPACE INTERIEUR

RECOMMANDATIONS

L'usage de toute documentation non fournie (*revues, photos, journaux...*) est strictement interdit

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il comporte 5 feuilles numérotées de : 1/5 à 5/5.

Toutes les feuilles de ce sujet sont à rendre obligatoirement.

NE PAS PLIER LES FEUILLES DE CE SUJET

Enoncé

Un artiste plasticien souhaite transformer un rez-de-chaussée en un espace personnel de **vie**, de **travail** et de **rencontre**.

A cet effet, on vous demande de proposer 3 solutions pour l'aménagement et le design d'intérieur de cet espace personnel, qui sera composé de 2 niveaux : le rez-de-chaussée et la mezzanine*.

Votre **plan d'aménagement** doit répondre aux besoins suivants :

- habiter
- travailler (*dessiner, peindre, etc.*)
- et organiser des rencontres et/ou des expositions.

Contenus et évaluation

Page 2/5 : Analyse écrite et graphique	3 pts.
Page 3/5 : Propositions d'aménagement	4,5 pts.
Page 4/5 : Plan finalisé + Argumentation	5,5 pts.
Page 5/5 : Perspective d'ambiance	5 pts.
Présentation	2 pts.

***Mezzanine** : étage (ou niveau) intermédiaire aménagé dans un espace intérieur haut de plafond.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 2 على 5

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

α



TEXTE D'ANALYSE ET RELEVES GRAPHIQUES

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 3 على 5

NS 48

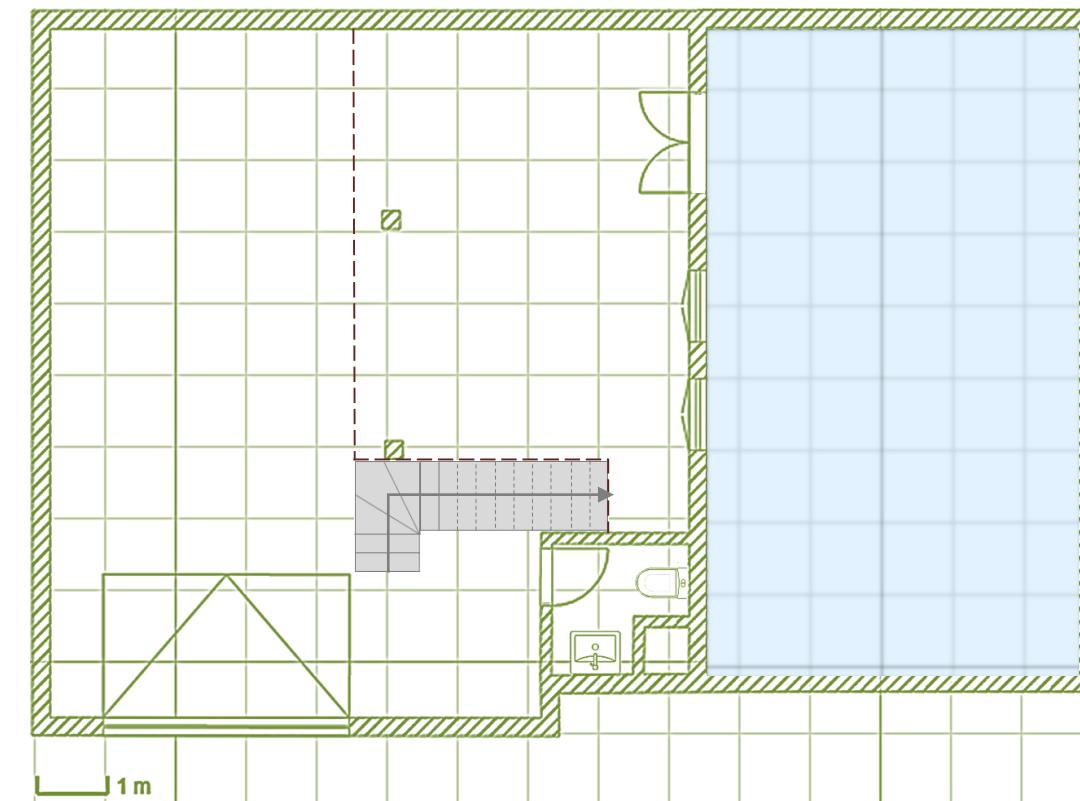
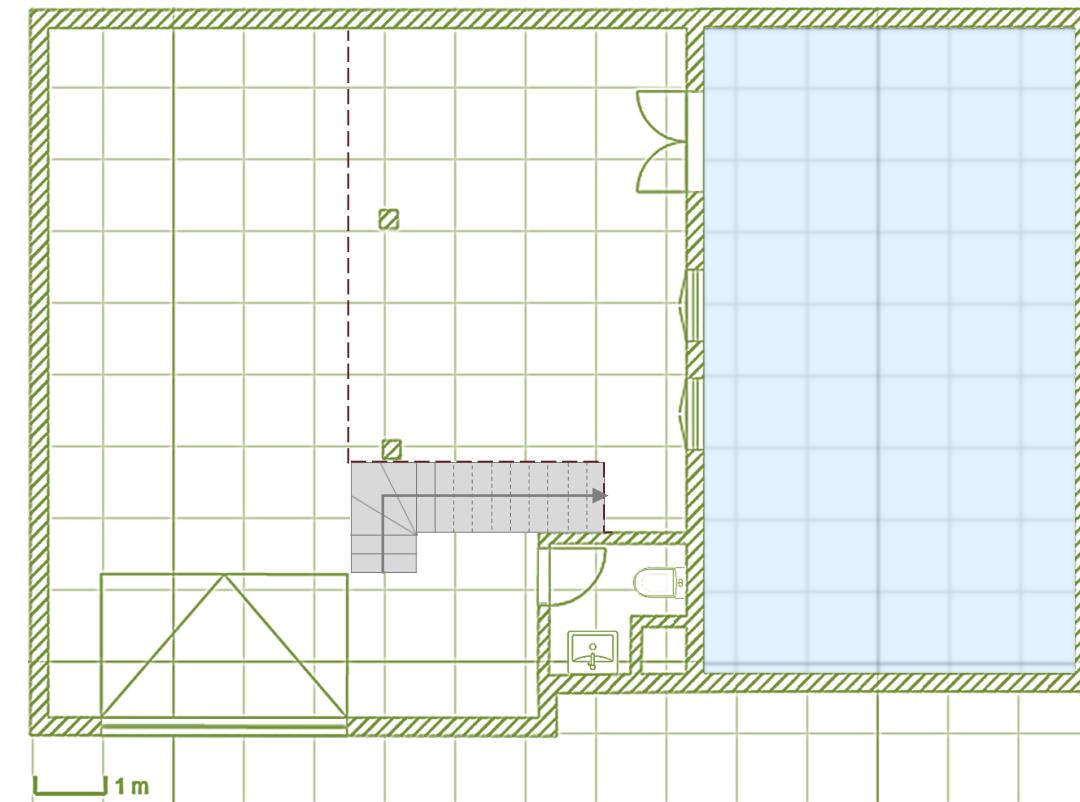
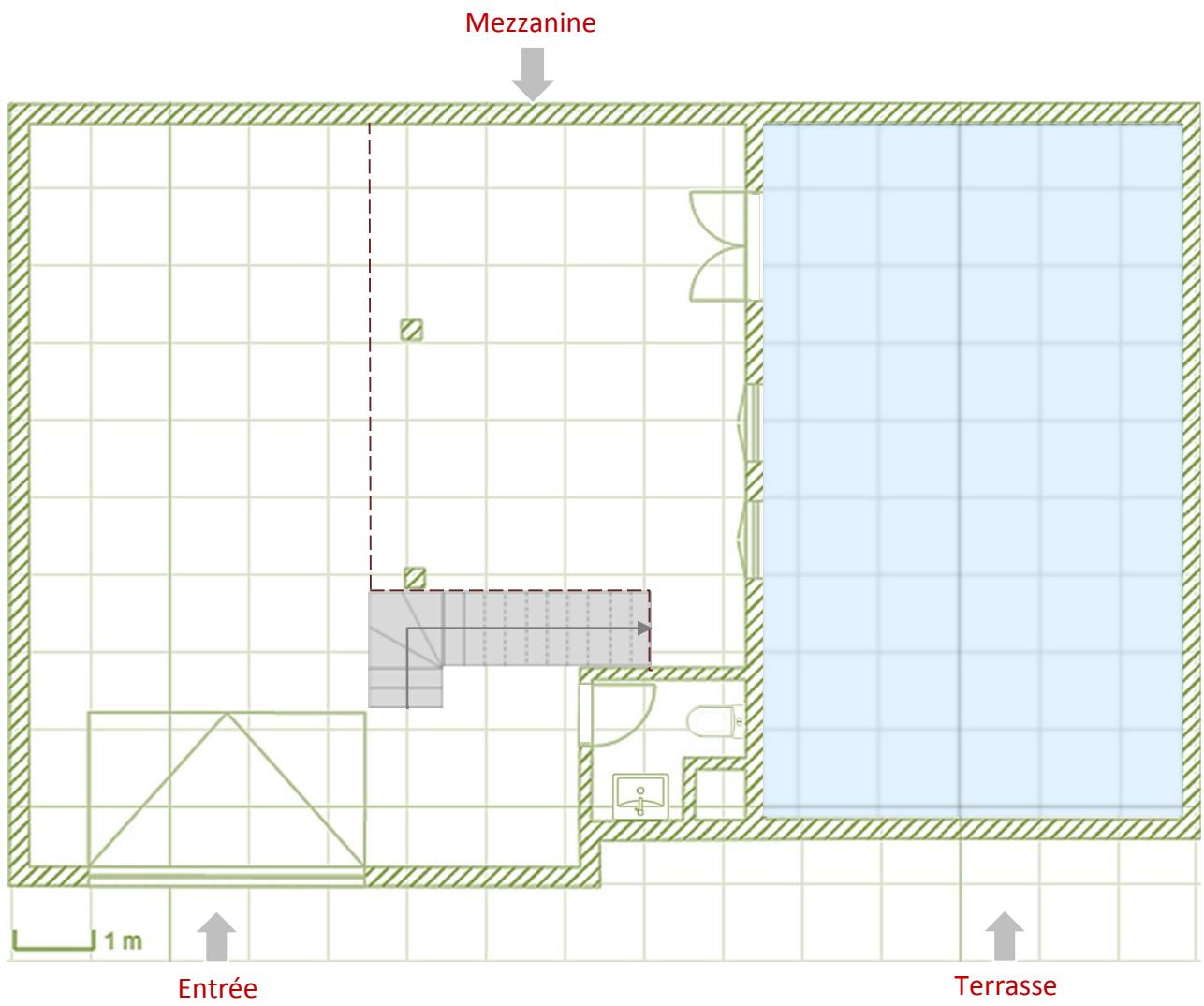
الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

α

LES 3 PROPOSITIONS DE PLAN D'AMENAGEMENT (travailler sur les plans proposés)

- Possibilité d'agir sur les **ouvertures intérieures** et sur le **plan des toilettes**
- Possibilité de modifier le **plan de la mezzanine** et la **cage d'escaliers**
- Chaque plan doit être réparti comme suit :

Espace de vie	Espace de travail	Espace de rencontre
- Cuisine		
- Chambre à coucher	- Atelier d'Art plastique	
- S. de bain/toilettes		- Salon - Espace d'exposition



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 4 على 5

NS 48

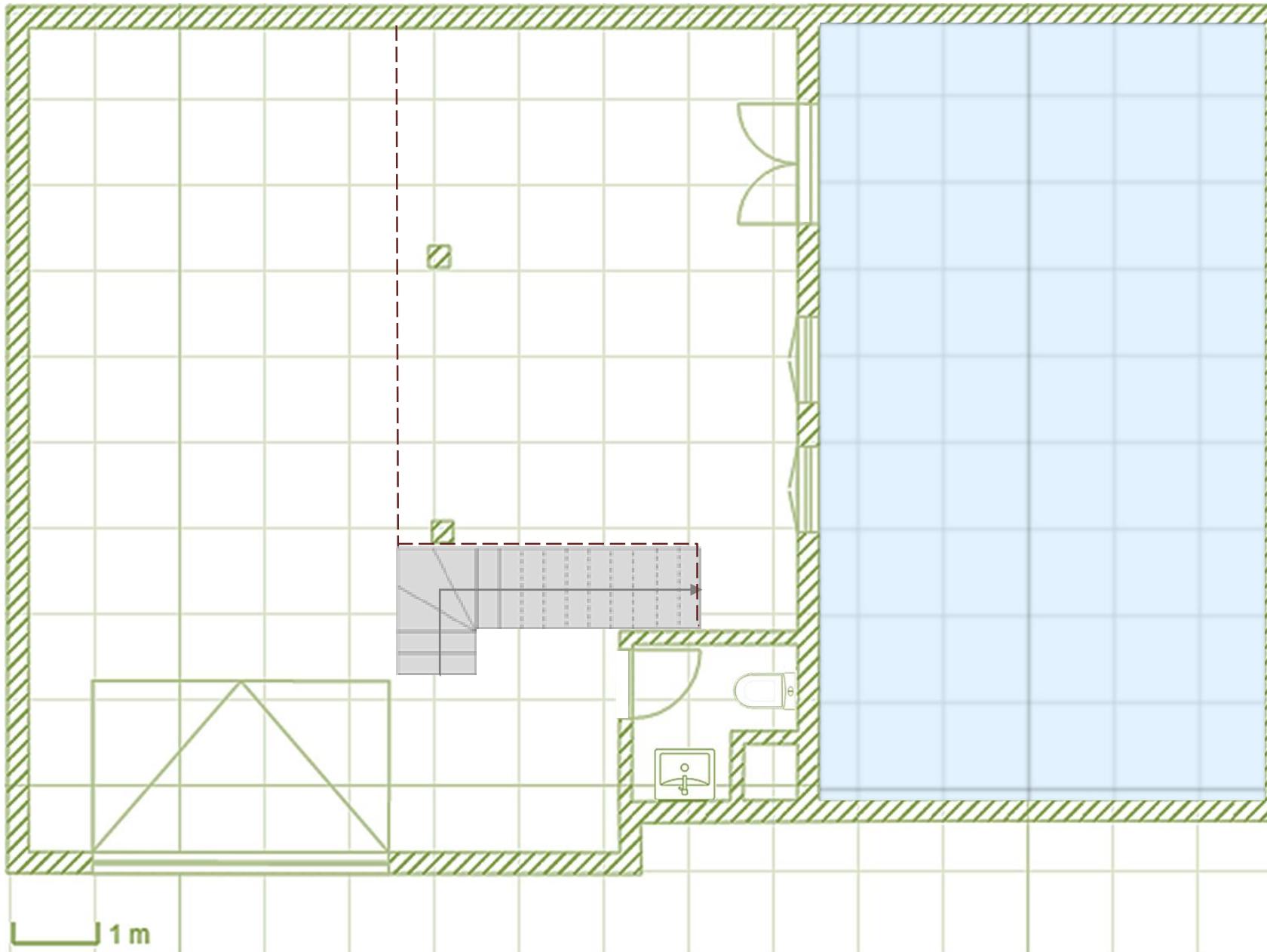
الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

α

PLAN FINAL D'AMENAGEMENT + ARGUMENTATION

1 - Réalisez le **plan d'aménagement choisi** avec une technique colorée de votre choix, en indiquant les 3 espaces demandés.

2 - Justifiez vos choix et argumentez la démarche de votre conception.



TEXTE D'ARGUMENTATION

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 5 على 5

NS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية

α

PERSPECTIVE D'AMBIANCE

Dessinez une partie de l'espace aménagé,
en perspective, avec *des personnages, le
mobilier, la mezzanine, des couleurs, des
effets de lumière et de matières, etc.*

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

الدورة العادية 2020

- عناصر الإجابة -

NR 48

Г.ЖИЛІГІ
Г.С.С.ОТ
Л.ЗЕДІ
90ЖАДА
Л.ІСІКІ
Л.ІСІКІ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعلم العالى والبحث
المدى الوط

مدة الانجاز

فن تصميم المحيط

المادة

5 المعامل

شعبة الفنون التطبيقية

الشعة أو المسلك

ELEMENTS DE REPONSES

ESPACE PRIVE

Aménagement d'un espace intérieur

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
Analyse écrite et graphique : - Description : forme – matériaux –couleur - Leur fonction et leur impact sur l'espace - Effets de la lumière - Identification du style	0,5 1 1 0,5	3 points
Recherches graphiques : - Action sur les ouvertures intérieures + le plan des toilettes - Action sur le plan de la mezzanine + la cage d'escaliers - Répartition du plan : Espace de vie Espace de travail Espace de rencontre	1 1 1 1 1	5 points
Plan finalisé + Argumentation : - Aménagement : répartition - fluidité de circulation - ergonomie - Technique et soin d'exécution - Argumentation	2 1 2	5 points
Perspective d'ambiance : - Rendu de la perspective (angle de vue ; effet de profondeur ; tracé) - Rendu de l'ambiance : <i>personnages- mobilier- mezzanine- couleurs-lumières...</i>	3 2	5 points
Présentation : - Mise en page - Soin et lisibilité	1 1	2 points