

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 2 على 5

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

α

ANALYSE ECRITE ET GRAPHIQUE

Comparez les 2 logos en complétant le tableau ci-dessous :



Formes		
Couleurs		
Graphisme		
Typographie		
Composition		
Style graphique		

Par des croquis et/ou des textes, relevez :

- les points communs et les différences entre les deux logotypes
- la valeur expressive ou symbolique de chaque logotype.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 3 على 5

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

α



RECHERCHES + PROPOSITION FINALE

En vous référant à l'énoncé et en vous aidant des images de la page 5/5, réalisez des recherches de conception du logo et choisissez la proposition finale.

PROPOSITION FINALE

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 5 على 5

NS 47

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - الموضوع
مادة: فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة - شعبة الفنون التطبيقية

α

IMAGES A EXPLOITER



الصفحة	1		<p style="text-align: center;">الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة -</p>		<p style="text-align: center;">المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي المركز الوطني للتقويم والامتحانات</p>	
1	***1					
HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH		NR 47				
4	مدة الإنجاز	فن تصميم التواصل والوسائط المتعددة			المادة	
8	المعامل	شعبة الفنون التطبيقية			الشعبة أو المسلك	

IDENTITE VISUELLE

CONCEPTION D'UN LOGO

Indicateurs	Note détaillée	Note globale
<p>Analyse graphique et écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> - La composition - La couleur - La typographie - Le graphisme - Style graphique - Forme - Points communs et différences entre les deux logotypes - la valeur expressive ou symbolique de chaque logotype. 	<p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>5 points</p>
<p>Proposition du logo :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recherches - Proposition finale 	<p>3</p> <p>3.5</p>	<p>6.5 points</p>
<p>Finalisation et Argumentation</p> <p>Les déclinaisons :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Carte visite - Tee-shirt - Casquette <p>Argumentation</p>	<p>1.5</p> <p>1.5</p> <p>1.5</p> <p>2</p>	<p>6.5 points</p>
<p>Présentation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en page - Soin et lisibilité 	<p>1</p> <p>1</p>	<p>2 points</p>