



الصفحة

1

1

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية 2012
عناصر الإجابة

المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية
المركز الوطني للتقويم والامتحانات

4	المعامل	RR13	اللغة الإسبانية	المادة
3 س	مدة الإنجاز	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب		الشعبة أو المسلك

BAREMO Y PARRILLA DE CORRECCIÓN

(LA NOTA FINAL DE LA PRUEBA ES SOBRE 20)

A- BAREMO:

I. COMPRENSIÓN: 15 PUNTOS

1. Marca con una (X) el título adecuado: (2 ptos.)

b. Adicción al juego.	X
-----------------------	---

2. Di si es verdadero o falso: (4 ptos.)

	V	F
a. Carlos empezó a jugar al cobrar su primer sueldo.		X
b. Carlos ha admitido fácilmente su adicción.		X
c. Carlos se ha hecho rico gracias al juego.		X
d. A Carlos le cuesta desengancharse del juego.	X	

3. Contesta las preguntas siguientes: (9 ptos.)

3.1. Carlos es el marido de Berta y padre de Carolina y Paula; tiene 32 años y trabaja en una fábrica de antenas. (2ptos.)

3.2. Porque pensaba que era muy fácil ganar dinero y de forma rápida. (2ptos.)

3.3. Se siente perdido, tiene miedo de perder a su mujer y a sus hijos a causa de las apuestas. (2ptos.)

3.4. Carlos desea desengancharse, recobrar su vida de antes y hacer feliz a su familia. (3ptos.)

II. LENGUA: 10 PUNTOS

1. Gramática y conjugación: (8 ptos.)

1.1. Conjuga los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo indicados: (2ptos.)

a. <i>se ha arruinado</i>	Pretérito perfecto de indicativo
b. <i>estuvo</i>	Pretérito indefinido
c. <i>conseguirá</i>	Futuro simple
d. <i>intentando</i>	Gerundio

1.2. Pon los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo adecuados: (4 ptos.)

- *gritaba*
- *encontró*
- *dejara/ dejase*
- *siga*

1.3. Transforma al estilo indirecto: (2ptos.)

Berta le dice a Carlos **que** si no **cambia** de comportamiento, **lo / le dejará**”

2. Léxico: (2ptos.)

-Busca en el texto el sinónimo de:

a.	Ahorrar
b.	Remedio
c.	Empeoran / (También se acepta peligrar)
d.	Seguir

III. FUNCIONES COMUNICATIVAS: 5 PUNTOS

1. Relaciona la función con la expresión adecuada: (1pto.)

A pesar de los consejos de su mujer, Carlos sigue jugando. Entonces ella se enfada.

Función comunicativa	Expresiones
-Expresar enfado	b. <i>Me estás volviendo loca. No podemos seguir así.</i>

2. Completa el diálogo expresando la función indicada: (2ptos.)

-Berta: ¡Oye! voy a dejar a Carlos ya no puedo más.

-La madre (aconsejar): “No lo hagas por el bien de todos. / Te aconsejo que seas paciente.”

3. ¿Qué dirías en esta situación?: (2ptos.)

-Carlos: “Te prometo que no jugaré más. / Te aseguro que no volveré a hacerlo. / Te juro que lo dejaré.”

(NB. Para los ejercicios 2 y 3 de comunicación, caben otras posibilidades. Se acepta cualquier exponente lingüístico que se adecúe a la situación. No se deben sancionar los errores de ortografía.)

IV. PRODUCCIÓN ESCRITA: 10 PUNTOS

(Unas 20 líneas)

(Ver Parrilla de corrección)

B- PARRILLA DE CORRECCIÓN

Ítems	Criterios	Puntuación
I. COMPRENSIÓN: 15 PUNTOS.		
Título	-Elección acertada	2ptos.
4 ítems de (V) o (F)	-Juicio adecuado	1pto.x4
3 ítems(1,2,3) sobre información específica del texto	-Información relevante y completa	2ptos.x3
	-Información incompleta	1pto.x3
	-Información muy insuficiente	0,5pto.x3
1 ítem de información específica (4)	-Todas las informaciones	3ptos.x1
	-La mitad de las informaciones	1,5pto.x1
	-Pocas informaciones	0,5pto.x1
II. LENGUA: 10 PUNTOS.		
4 ítems de conjugación	-Corrección total	0,5pto.x4
4 ítems de correlación	-Corrección total	1pto.x4
1 ítem de transformación	-Transformación correcta	2ptos.
	-Transformación parcial	1pto.
4 ítems de léxico	-Respuesta correcta	0,5pto.x4
III. FUNCIONES COMUNICATIVAS: 5 PUNTOS.		
1-Relaciona... (1pto.)	-Relación de la función con la expresión adecuada.	1pto.
2-Completa el diálogo (2ptos.)	-Uso de las expresiones pertinentes	1,5pto.
	-Corrección gramatical	0,5pto.
3-¿Qué dirías...? (2ptos.)	-Pertinencia	1pto.
	-Adecuación del registro	0,5pto.
	-Corrección gramatical	0,5pto.
IV. EXPRESIÓN ESCRITA: 10 PUNTOS. (Unas 20 líneas)		
-Adecuación	-Presentación del trabajo.	1pto.
	-Registro apropiado a la situación de comunicación: formal / informal.	1pto.
	-Extensión adecuada de la producción escrita (número de líneas exigido con un margen de tolerancia de tres líneas, más o menos).	0,5pto.
	-Claridad de las ideas	1,5pto.
-Coherencia	-Estructuración lógica de las ideas.	1pto.
-Cohesión	-Encadenamiento de las palabras y frases y de los párrafos mediante el uso de las conjunciones, signos de puntuación y conectores.	1,5pto.
-Corrección gramatical	-Se sanciona la gravedad de los errores gramaticales que dificultan la comprensión. (Los errores de la misma categoría gramatical se sancionan una sola vez).	1,5pto.
-Léxico	-Riqueza y variedad léxicas	1,5pto.
-Originalidad y creatividad	-Grado de riesgo y perfeccionamiento	0,5pto.