



C:NR03

3	المعامل:	الفلسفة	المادة:
3	مدة الإنجاز:	مسلك الآداب	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: الشعب(ة) أو المسلك :

عناصر الإجابة و سلم التنقيط توجيهات عامة

سعياً وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحين، يرجى من السادة الأساتذة المصححين أن يراعوا أولاً: مقتضيات المذكورة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نونبر 2007 والمتعلقة بالتنقييم التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكورة الوزارية رقم 159 الصادرة بتاريخ 27 ديسمبر 2007، وخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة، وأن يراعوا ثانياً:

- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطاراً موجهاً يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمضمون المعرفي الفلسفية المنظر توفرها، كحد أدنى، في إجابات المترشحين، انسجاماً مع منطوقات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وابقاء المجال مفتوحاً أمام إمكانيات المترشحين لإغناء هذه الإجابات وتعزيزها.
- توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنسانية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوات المنهجية...
- تقدير إجابات المترشحين من منظور تكامل وشمولي، مع الالتزام بسلم التنقيط الوارد في عناصر الإجابة والمنصوص عليه في المذكرين المشار إليهما أعلاه.

السؤال :

الفهم : (04 نقط)

يتعمّن على المترشح إدراك أن الموضوع يتأثر داخل مجال السياسة، ضمن مفهوم العنف بوصفه مفهوماً مركزياً، في ارتباطه بمفاهيم الدولة والحق والعدالة، فيتساءل عن مشروعية العنف وإمكانيات تبريره.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات المحورية (العنف، الإمكان، التبرير...) التي تنتظم حولها الأطروحة المفترضة في السؤال، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- العنف وأنواعه؛
- مجالات حضور العنف؛
- إمكانيات تبرير العنف ...

(يعتبر التحليل جيداً إذا كان شاملًا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الأطروحة المفترضة في السؤال، والتي تقول بإمكانية تبرير العنف، في ضوء العناصر الآتية:

- العنف والمشروعية؛
- الدولة بين الحق والعنف؛
- العنف في التاريخ ...

(يعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملائمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقسته، إلى إبراز الإحراءات الأخلاقية والسياسية التي يطرحها مفهوم العنف.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

القوله :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع ينأطراً داخل مجال المعرفة، ضمن مفهومي النظرية والتجربة بوصفهما مفهومين مركزيين، فيتسائل عن معايير علمية النظريات العلمية وقيمتها.

التحليل : (05 نقط)

يتنتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات (النظرية، القوانين، التحقق، التجريب...)، التي تنتظم حولها أطروحة القوله وحجاجها المفترض، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- النظرية بوصفها اقتراح لقوانين جديدة؛
- إمكانية التتحقق التجريبي من القوانين الجديدة؛
- النظرية وقدرتها على تفسير ظواهر جديدة ...

(يعتبر التحليل جيداً إذا كان شاملًا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الأطروحة المتضمنة في القوله، والتي تعتبر أن قيمة نظرية علمية تكمن في ما تقدمه من قوانين قابلة للتحقق التجريبي، وذلك في ضوء العناصر الآتية:

- معايير علمية النظريات العلمية؛
- التجربة والتجريب؛
- العقلانية العلمية ...

(يعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملائمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز الطابع التفاعلي بين النظرية والتجربة في بناء المعرفة العلمية.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

القوله لرودولف كارناب

النص :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع ينأطراً داخل مجال الأخلاق والوضع البشري، وضمن مفهوم الحرية بوصفه مفهوماً مركزاً في ارتباطه بمفهومي الشخص والتاريخ، فيتسائل عن وضع الفعل الإنساني بين الحرية والحتمية، وعلاقة ذلك بالمسؤولية الأخلاقية.

التحليل : (05 نقط)

يتنتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم المحورية والأفكار التي تنتظم حولها أطروحة النص وحجاجه، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- حرية الاختيار ومسؤولية الإنسان؛
- الحتمية (التاريخية) وإلغاء المسؤولية الأخلاقية؛
- ارتباط المسؤولية الأخلاقية بحرية الاختيار ...

(يعتبر التحليل جيداً إذا كان شاملًا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش أطروحة النص التي تعتبر المسؤولية الأخلاقية مشروطة بحرية الاختيار، في ضوء العناصر الآتية:

- الحرية والحتمية؛
- حرية الإرادة؛
- الحرية والقانون؛
- الشخص بين الحرية والضرورة ...

(يعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملائمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز الطابع الإشكالي والمعقد للفعل الإنساني، والتأكيد على المسؤولية الأخلاقية للشخص.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

مراجع النص: كورليس لامونت، الليبرالية ، ضمن كتاب ، الفلسفة وقضايا العصر ، مقالات وأبحاث (ج1)، إعداد: جون. ر. بورر- ميلتون جولدينجر ترجمة أحمد حمدي محمود، الهيئة المصرية العامة للنشر والكتاب، 1990، ص55-56