



C:RR03

المادة:	الفلسفة	المعامل:	3
الشعب(ة) أو المسلك:	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	مدة الإنجاز:	3

عناصر الإجابة و سلم التنقيط توجيهات عامة

سعيًا وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحين، يرجى من السادة الأساتذة المصححين أن يراعوا أولاً: مقتضيات المذكرة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نونبر 2007 والمتعلقة بالتنقيط التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكرة الوزارية رقم 159 الصادرة بتاريخ 27 ديسمبر 2007، والخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة، وأن يراعوا ثانياً:

- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطاراً موجهاً يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمضامين المعرفية الفلسفية المنتظر توفرها، كحد أدنى، في إجابات المترشحين، انسجاماً مع منظومات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وإبقاء المجال مفتوحاً أمام إمكانيات المترشحين لإغناء هذه الإجابات وتعميقها.
- توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنسانية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوات المنهجية...
- تقدير إجابات المترشحين من منظور تكاملي وشمولي، مع الالتزام بسلم التنقيط الوارد في عناصر الإجابة والمنصوص عليها في المذكرتين المشار إليهما أعلاه.

السؤال :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجال السياسة، ضمن مفهوم الدولة بوصفه مفهوماً مركزياً في ارتباطه بمفهومَي الحق والعدالة. ويتساءل عن طبيعة دولة الحق وغاياتها.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات (الدولة، الحق...) والتي ينتظم حولها الإشكال الذي يثيره السؤال، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- الدولة والحق؛
- الدولة والقانون؛
- الدولة بين الحق والقانون...

(يعتبر التحليل جيداً إذا كان شاملاً للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الإشكال المطروح في السؤال، على ضوء العناصر الآتية:

- مشروعية الدولة وغاياتها؛
- الدولة بين الحق والعنف؛
- العدالة كأساس للحق...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملانة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز أهمية دولة الحق والقانون، ودورها في ضمان تطبيق حقوق الإنسان واحترامها.

الجواب الشكلي : (03 نقط)

القول :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجال الأخلاق، ضمن مفهوم الحرية بوصفه مفهوما مركزيا، وأن يتساءل عن علاقة الإرادة مع الحرية وعن حدود هذه الحرية.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات (الإنسان، الإرادة، الحرية، الاستقلالية...)، التي تنتظم حولها أطروحة القول وحاجتها المفترض، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- الحرية والإرادة؛
- الإنسان إرادة حرة؛
- استقلالية الإرادة شرط للحرية...

(يعتبر التحليل جيدا إذا كان شاملا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الأطروحة المتضمنة في القول، والتي تعتبر أن استقلالية الإرادة شرط أساسي للحرية، في ارتباط مع السؤال المرفق بالقول، وذلك من خلال العناصر الآتية:

- حرية الإرادة؛
- الحرية والحتمية؛
- الحرية والقانون...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملئمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز أهمية استقلالية الإرادة ودورها في تجسيد الحرية، مع التأكيد أن لا حرية خارج القانون.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

القول لفرانسوا شاتلي

النص :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجالي الوضع البشري والأخلاق، وضمن مفهوم التاريخ بوصفه مفهوما مركزيا، في ارتباطه بمفهوم الحرية. ويتساءل عن علاقة التاريخ بحرية الإنسان وإرادته.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم المحورية والأفكار التي تنتظم حولها أطروحة النص وحاجته، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- التاريخ من صنع الإنسان؛
- الحتمية مجالها الماضي والحرية مجالها المستقبل؛
- المعرفة التاريخية تحرر الإنسان ...

(يعتبر التحليل جيدا إذا كان شاملا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش أطروحة النص التي تعتبر أن التاريخ من صنع الإنسان، في ضوء العناصر الآتية:

- دور الإنسان في التاريخ؛
- المعرفة التاريخية؛
- الحرية والحتمية؛
- حرية الإرادة...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملئمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز دور المعرفة التاريخية في تحرر الإنسان من الماضي والتحكم في المستقبل.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

مرجع النص :

فؤاد زكريا، العلم والحرية الشخصية، سلسلة عالم الفكر، المجلد الأول، العدد 4، 1971، ص 66-67