


21 1	: الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي المترشحون الاحرار و الرسميون مادة اللغة الفرنسية (الموضوع)	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
2015	دورة يونيو		
2015- 2014	:السنة الدراسية		
3	:المعامل		
(ساعتان (2 س)	:مدة الانجاز		
			الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس- بولمان

Texte :

Peggoty m'apprend que j'ai un nouveau papa.

- Un nouveau papa ? dis-je angoissé, comment ça ?
- Oui, David, et tu l'aimeras comme ta maman, répond notre servante, viens voir.

Elle me conduit jusqu'au salon, et là, je trouve ma mère avec le monsieur que j'ai vu la dernière fois.

J'embrasse ma mère et je tends la main au monsieur. Puis, je le quitte pour aller dans ma chambre. À ma grande déception⁽¹⁾, je m'aperçois qu'on m'a changé de chambre. Alors, n'en pouvant plus, je me mets à pleurer toutes les larmes de mon corps.

Le jour suivant, Miss Murdostone, la sœur du « monsieur » mon beau-père, arrive chez nous et est employée comme gouvernante⁽²⁾. Le frère et la sœur dirigent tout à la maison sans jamais consulter ma mère. Cela ne me plaît pas du tout et je réagis en me montrant toujours désagréable et désobéissant.

De leur côté, ils se montrent de plus en plus sévères envers moi. Il m'arrive souvent d'être battu, alors je me défends en mordant comme un chien enragé.

Finalement, ils décident de m'envoyer pensionnaire⁽³⁾ dans une école de Londres.

D'après Charles DICKENS, *David Copperfield*. (Roman), Éd. Yamama.

(1) **La déception** : sentiment éprouvé par une personne trompée dans son attente. (2) **La gouvernante** : femme chargée de s'occuper de la maison et d'éduquer les enfants. (3) **pensionnaire** : élève logé, nourri dans une école où il fait ses études.

QUESTIONS :

I- LECTURE : (6 points)

1. Complète le texte de présentation suivant après l'avoir reproduit sur ta copie : (0,5x2)

Ce texte est extrait d'un.....qui a pour titre David Copperfield de l'écrivain

2. Qui est le personnage-narrateur dans ce texte ? (0,5)
3. D'après ta compréhension du texte, recopie et complète ce tableau par vrai ou faux : (0,25x4)

a- Le narrateur est orphelin de père.
b- Peggoty est la mère de David.
c- David n'a jamais vu le « monsieur » qui est avec sa mère.
d- Le beau-père et sa sœur se montrent tendres et compréhensifs envers lui.

4. Quel sentiment éprouve le narrateur dans chacune des situations suivantes : (0,5x3)

Situation :	Sentiment éprouvé :
a- Quand on lui apprend qu'il a un nouveau papa.
b- Quand il s'aperçoit qu'on lui a changé de chambre.
c- Quand il est battu par les nouveaux arrivants.

5. Comment le beau-père et sa sœur se sont-ils débarrassés du narrateur ? (1)
6. Le narrateur se comporte mal avec les nouveaux arrivants. À ton avis, a-t-il raison de réagir ainsi ? (0,5) Dis pourquoi en une phrase. (0,5)

2/2	: الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي المترشحون الاحرار و الرسميون مادة اللغة الفرنسية	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس - بولمان
2015	: دورة يونيو		
3	: المعامل		
س 2	: مدة الانجاز		

II- LANGUE : (6 points)

- Relève dans le texte une phrase exprimant la comparaison. **(0,5)**
- « *N'en pouvant plus, je me mets à pleurer.* ». Réécris cette phrase en reliant les deux propositions par une conjonction de coordination de cause avec les transformations nécessaires. **(1)**
- Mets les verbes entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent :
 - David reviendra à la maison au cas où sa mère (quitter) le méchant monsieur. **(0,5)**
 - Bien que David (être) orphelin de père, il est souvent battu par les nouveaux arrivants. **(0,5)**
- « *Cela ne me plaît pas du tout et je réagis en me montrant toujours désagréable et désobéissant* ».
 - Réécris cette phrase en remplaçant le lien souligné par l'une des conjonctions suivantes :
mais, ou, donc, car. **(0,5)**
- Relève dans le texte deux termes qui appartiennent au lexique de **la famille**. **(0,5x2)**
- « *Certes, David est un enfant à caractère difficile, mais le punir en l'éloignant de moi dans une école à Londres est une décision injuste !* ».
 - Lis l'énoncé ci-dessus, puis complète le tableau suivant après l'avoir recopié. **(0,25x4)**

a- Qui parle ?
b- À qui ?
c- Expression de la concession :
d- Expression de la réfutation :

- « *Au cas où tu essaierais de comprendre ce pauvre garçon,.....* ».
 - Complète cette hypothèse de la mère en choisissant ci-dessous la conséquence qui convient : **(1)**
 - *Il te détestera toujours.*»,
 - *il se montrera plus désagréable envers toi.*»,
 - *il finira par t'aimer.*»


III- PRODUCTION DE L'ECRIT : (8 points)

Sujet : Un jour, il t'est arrivé à toi aussi d'être injustement puni(e) par ton père, ta mère, ton professeur, etc.

Raconte ce souvenir en une dizaine de lignes et décris ce que tu as ressenti.

Lors de ta rédaction, tu tiendras compte des consignes suivantes :

- présente les circonstances de l'événement : quand ? où ? qui ? quoi ?
- raconte au passé composé comment tu as été puni(e) ;
- décris à l'imparfait ce que tu as ressenti une fois cela arrivé ;
- fais attention à la correction de la langue (*orthographe, conjugaison, grammaire, vocabulaire, ponctuation*) ;
- soigne la présentation de ton texte (*alinéas, paragraphes, majuscules*).

21 1	: الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي المترشحون الأحرار و الرسميون مادة اللغة الفرنسية (السلم)	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
2015	دورة يونيو		
2015- 2014	:السنة الدراسية		
3	:المعامل		
(ساعتان (2س)	:مدة الانجاز		
			الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس- بولمان

CORRIGE ET BAREME :

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation du professeur correcteur).

La lecture : (6 points)		Barème
1-	Ce texte est extrait d'un roman qui a pour titre <i>David Copperfield</i> de l'écrivain Charles DICKENS . (0,5x2)	1
2-	Le personnage- narrateur est David . (0,5)	0,5
3-	a) - Vrai – b) Faux – c) Faux – d) Faux . (0,25x4)	1
4-	a) – Quand il apprend qu'il a un nouveau papa : un sentiment d' angoisse / peur, etc. (Accepter toute réponse allant dans ce sens) (0,5) b) – Quand il s'aperçoit qu'on lui a changé de chambre : la déception/chagrin / tristesse, l'amertume, etc. (Accepter toute réponse allant dans ce sens) (0,5) c) – Quand il est battu par les nouveaux arrivants : révolte/ colère / refus, etc. (Accepter toute réponse allant dans ce sens) (0,5)	1,5
5-	Le beau-père et sa sœur se sont débarrassés de David en l'envoyant comme pensionnaire dans une école à Londres . (1) (Accepter toute formulation allant dans ce sens).	1
6-	Accepter tout point de vue (0,5) justifié de manière pertinente (0,5).	1
La langue : (6 points)		
1-	Une phrase exprimant la comparaison : « Tu l'aimeras comme ta maman . » ou « Je me défends en mordant comme un chien enragé . » (0,5)	0,5
2-	Je me mets à pleurer car je n'en peux plus. (0,5) : pour la construction correcte de la coordination / (0,5) : pour l'emploi correct du temps.	1
3-	a) – elle quitterait ... (0,5) b) - soit ... (0,5)	1
4-	« <i>Cela ne me plaît pas du tout, donc je réagis en me montrant toujours désagréable ...</i> ». (0,5)	0,5
5-	Accepter deux termes parmi : papa – maman – beau-père – ma mère – le frère – la sœur . (0,5x2)	1
6-	a) La mère de David . (0,25) - b) à son (nouveau) mari / à son mari et à sa sœur . (0,25) c) Certes . (0,25) - d) mais . (0,25)	1
7-	« Au cas où tu essaierais de comprendre ce pauvre garçon, a- il finira par t'aimer .» (1)	1
L'écriture : (8 points)		
Lors de la correction, tenir compte des critères suivants :		
-	l'adéquation de la production par rapport à la consigne :	1
-	la cohérence de la narration (structure et progression du récit) :	2
-	la présentation du texte (alinéas, ...) :	1
-	la correction de la langue (vocabulaire approprié, grammaire, orthographe, conjugaison) :	4