



السنة الدراسية: 2013-2014  
بتاريخ: 2013/11/27 --- 2h

اللغة العربية  
المراقبة المستمرة الثانية  
السنة الثانية ثانوي إعدادي  
الأسدس الأول



الاسم: .....  
النسب: الفوج: .....

### عائد إلى الميدان

1- ما أن فتح الباب لدخول زائري المرضى حتى أسرع تقطع الردهة مهرولة، ثم تصعد السلم لاهثة وقلبي يخفق بشدة بين الأمل و الخوف، دفعت باب الغرفة و أسرع إلى الداخل لتجد سلمان فاتحا عينيه بإدي اليقظة، كأنما ينتظر دخوله. فانهمرت دموع الفرح من عينيها و انهالت عليه تقبله .  
ابتسم سلمان ابتسامة أحست معها بأن الدنيا كلها تضحك لها . و قال سلمان : لقد أقلقتك إصابتي يا أمي؟  
- إنك بخير يا ولدي، الحمد لله، الحمد لله.  
2- نظر سلمان نظرة عميقة إلى عيني أمه المغرورقتين بدموع الفرح، ثم أمسك بيدها فوق صدره، وقال :  
لكن الموت ليس مفزعا في مثل موقفي يا أمي، إنه شهادة في سبيل الهن و الوطن. إن الذي يدافع عن وطنه يعرف أنه خارج لمقابلة الموت في كل لحظة.  
انحنيت الأم على سلمان تطوقه، و تقول: لا أريد أن تموت يجب أن تعيش لي، وأن أفرح بك.  
غادر سلمان المستشفى بعد أن شفي من جراحه . و كان الفرح في قلب والدته بعودته إلى الحياة يختلط بخوفها من قرب عودته الى الميدان. فالهدنة تكاد تنتهي مدتها.  
3- و قبل انتهاء الهدنة، وقف سلمان أمام البيت بألبسته العسكرية يودع أمه ليعود إلى الميدان . و لم تستطع أن تتغلب على مشاعرها ، فأطلقت العنان لدموعها و هي تطوقه بذراعيها ، و تلقي برأسها المكمل بالشيب على صدره .  
زجر سلمان دموعه، و قال لأمه برفق و حنان: إن معركتنا لم تنته بعد يا أمي، أتريدين أن يفر ابنك فرار الجبناء؟ وقد كنت تروين لي مغامرات الأبطال. فإذا قضيت شهيدا ، سيدعوك الناس "أم الشهيد".  
فقلت و هي متجلدة :مع السلامة يا ولدي....  
و انقلت من بين يديها، ومضى في طريقه إلى الميدان.

عيسى الناعوري /عائد الى الميدان -دار الشرق العربي بيروت

الردهة : المكان الواسع

### I- /مكون القراءة : 8ن

◀ ملاحظة النص :

1 - حدد نوعية النص: ..... 0.5 ن

2 - استخرج من النص مؤشرين أعانك على تحديد نوعيته : 0.5 ن

◀ فهم النص و تحليله :

1 - اشرح ما يلي حسب سياقه في النص : 1 ن

- المكمل: ..... - متجلدة :

2- لماذا انهمرت الدموع من عيني الأم؟ 1 ن

3- هل منعت الاصابة سلمان من العودة إلى الميدان؟ علل جوابك: ..... 1 ن

4- ما الحدث الرئيسي في النص: ..... 1 ن

5- لماذا تركت الأم ابنها يعود إلى الميدان؟ ..... 1 ن

6- اعتمد الكاتب في عملية الوصف على المظهر النفسي. أوضح ذلك من خلال تعرفك على الشخصيتين البارزتين في النص 1 ن

7- سم القيمة المتواجدة في النص، ثم حدد تجلياتها: ..... ان

## II - الدرس اللغوي :

1- أشكل ما تحته خط في النص: زائري - عيني : 0.5ن

2- استخرج من الفقرة الثانية ما تجيب به عن الآتي: 1.5ن

\* فعلا أتى فاعله ضميرا مستترا جوازا: .....  
\* فعلا أتى فاعله ضميرا مستترا وجوبا: .....

3- هات من الفقرة الثالثة جمعين للتكسير يدل أحدهما على القلة والآخر على الكثرة ثم أتم المطلوب منك : 1 ن

◀ جمع تكسير للقلة : ..... وزنه: .....

◀ جمع تكسير للكثرة : ..... وزنه: .....

4 - حدد الظاهرة النحوية التي لحقت المثنى في الجملة التالية. وعل ذلك: " وهي تطوقه بذراعيها" 0.5ن

5- هل يمكن جعل الفاعل اسما ظاهرا في الآتي؟ . بين السبب: 0.5ن

\* لا أريد أن تموت: .....

6- أحول العبارة التالية إلى الجمع بنوعيه. مع الشكل : " قالت الأم متجلدة " 1ن

- جمع المذكر:

- جمع المؤنث: .....

7- أعرب ما يلي حسب موقعه في النص :

- إصابتي: .....

- مغامرات: .....

## III - مكون التعبير و الإنشاء: 6ن

- شاهدت على التلفاز برنامجا إخباريا يبرز بعض الأنشطة التي تقوم بها إحدى المؤسسات الحقوقية. مستمرا ما تلقيته

من خطوات في مهارة التقرير ومستعينا بالآتي :

- تحديد تاريخ مشاهدة البرنامج - تحديد مكان النشاط - الغاية من هذا النشاط .

- الفئة المستفيدة : أطفال - نساء- شيوخ . - رأيك حول النشاط.