

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
التمهيد: تأطير النص:	إثارة انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس الجديد.	بم توحى إليك الصورة وما علاقتها بمضمون النص؟ ما العلاقة بين عنوان النص وعنوان مصدره؟	- يقدمون إعداداتهم القبليّة للأستاذ ليراقبها. يجيب التلاميذ على أسئلة الأستاذ وينتهيأون للدرس الجديد.	يثار انتباه التلاميذ للدرس الجديد .
القراءة التوجيهية:	- اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به	النص: المرأة والتنمية ص- 124. نوعية النص: مقالة أدبية فكرية تهتم بحقوق المرأة، وخاصة القروية. صاحب النص: مصطفى محسن كاتب مغربي ولد بمدينة أسفي..	يؤطر التلاميذ النص انطلاقا من ملاحظتهم وانطلاقا من إعداداتهم القبليّة.	مشاركة التلاميذ في تأطير النص.
القراءات الفردية مع الشرح:	يقرأ الأستاذ النص ليقنتدي به التلاميذ في قراءاتهم.	مصدر النص: قضية المرأة وتحديات التعليم والتنمية البشرية، سلسلة المعرفة للجميع، ع15.. ص:52..	يستمعون لقراءة الأستاذ بانتباه ليقنتدوا به في قراءاتهم.	التركيز على قراءة الأستاذ.
القراءة التحليلية:	- يقرأ التلميذ النص قراءة جهريّة مسترشدا بقراءة الأستاذ . - فهم التلميذ النص من خلال تذليل صعوباته اللغوية والأسلوبية.	اللغة: لا جدال: لا اعتراض ولا مناقشة. لا يستهان به: جدير بالعناية. الدونية: النظرة التي تعتبر المرأة دون قيمة الرجل. أسئلة الفهم: 1- ما الذي حققته المرأة العربية في الوقت الراهن؟ 2- ما المجالات التي اقتحمتها المرأة؟ ولماذا؟ 3- ما الصعوبات التي تواجهها المرأة؟ 4- ما السبيل إلى تحرر الفتاة القروية؟ 5- بم تحدد قيمة المواطن اليوم؟ 6- ما الشروط المطلوبة لكسب معركة التغيير في مجتمعاتنا العربية؟	يشارك التلاميذ في قراءة النص ، ويقومون أخطاء غيرهم، ويجيبون على أسئلة الشرح.	قراءة التلاميذ وشرحهم السليمان.
القراءة التركيبية:		الفكرة العامة: بيان الكاتب دور التعليم والتقويم في النهوض بقضية المرأة وجعلها تندمج في مجالات اجتماعية وإنتاجية كثيرة.		
استثمار النص:	تحليل التلميذ النص القرآني.	الأفكار الأساسية:	- يستخرج التلاميذ الفكرة العامة انطلاقا من	مشاركة أكبر عدد من

التعيين:

قدرة التلميذ على أن يجمع بأسلوبه الخاص بين مختلف المعطيات المستخلصة.

استثمار النص عن طريق ربطه بالواقع.

- تكليف التلاميذ- في إطار التنقيف الذاتي- بإعداد الدرس المقبل.

- 1- إقرار الكاتب أن المرأة العربية حققت في الوقت الراهن عددا لا يستهان به من حقوقها، إلا أنها ما زالت تعاني من صعوبات وعراقيل تقف في وجهها.
* الصعوبات التي تواجهها المرأة بسبب عدم تكافؤ الفرص.
- * الاستغلال من طرف الرجل، الحرمان الأمية..
- 2- العوائق التي تحول دون تحقيق المرأة لأهدافها.
- 3- التعليم هو السبيل الأنجع لتحرير الفتاة من الصعوبات التي تواجهها.
- 4- شروط كسب معركة التعبير في المجتمعات العربية.
* تغيير النظرة الدونية للمرأة.
- * التعليم والتكوين في مختلف المجالات المعرفية والتقنية.

التحليل:

نستخلص من خلال قراءتنا للنص؛ أن المرأة العربية لا زالت تعيش تهميشا من طرف الرجل، ولكي توطد علاقتها داخل المجتمع وتحقق أهدافها، وتساهم في التنمية البشرية والاجتماعية، لا بد إعطائها قيمتها الأساسية وعدم اعتبارها دون الرجل في كل المجالات. لذلك وجب أولا محاربة أميتها، والاستغناء عن الطرق السلبية في استغلالها.

النص المقبل: التحقيق، ص- 132.

إعداداتهم القبلية ومن قراءتهم للنص.

- يجيبون على أسئلة الأستاذ ويستخرجون الأفكار الأساسية.

- يعيدون صياغة النص بطريقة مختصرة اعتمادا على معطيات التحليل.

- يعي المتعلمون أهمية المرأة داخل المجتمع، ويبرزون قيمتها الاجتماعية والتربوية..

إعداد التلميذ للدرس المقبل.

التلاميذ في التحليل.

فعالية ودقة مشاركات التلاميذ.

أغلب التلاميذ يعون الأمر.