

التواصلية: التمكن من وسائل تنمي مهارة التلميذ التواصلية.
الثقافية: تنمية الرصيد المعرفي للتلميذ المتعلق بالقيم الإسلامية.
المنهجية: تنمية القدرة المنهجية للتلميذ من خلال التحليل والتركيب والاستثمار
الاستراتيجية: التعرف على سماحة الدين الإسلامي وشموليته الدينية والدينية.

مراحل الدرس	القدرات الفرعية المستهدفة	المادة العلمية	الأستاذ	التلميذ	الطريقة	الوسائل	التقويم
التمهيد:	إثارة انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس الجديد.	- ما هي المبادئ التي يدعو لها الإسلام؟ - ماهي وسيلة الإبلاغ؟(الحديث)	- يراقب الإعداد القبلي للتلاميذ. يطرح أسئلة تمهيدية تقرب موضوع الدرس إلى أذهان التلاميذ.	- يقدمون إعداداتهم القبلي للأستاذ ليراقبها. يجيب التلاميذ على أسئلة الأستاذ ويتهيأون للدرس الجديد.	حوارية.	الأسئلة.	يثار انتباه التلاميذ للدرس الجديد
تأطير النص:	- اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به.	1- تحديد أنواع الحديث النبوي. 2- نوعية الأحاديث في النص. 3- أسلوب الحديث. 4- مصدر هذه الأحاديث. 5- تحديد موضوعه.	يساعد التلاميذ على تأطير النص من خلال أسئلة موجهة.	يؤطر التلاميذ النص انطلاقا من ملاحظتهم وانطلاقا من إعداداتهم القبلي.	حوارية.	الدفاتر الكتاب المدرسي السبورة.	مشاركة التلاميذ في تأطير النص.
القراءة التوجيهية:	يقرأ الأستاذ النص ليقنتي به التلاميذ في قرااتهم.	- الأحاديث " ص 20	يقرأ الأستاذ النصوص قراءة سليمة معبرة تراعي قواعد القراءة السليمة. يدعو التلاميذ إلى قراءة النص ، ويذلل كلماته الصعبة، ويدونها على السبورة.	يستمعون لقراءة الأستاذ بانتباه ليقنتوا به في قرااتهم.	إلقائية.	الكتاب المدرسي.	التركيز على قراءة الأستاذ.
القراءات الفردية مع الشرح:	- يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية مسترشدا بقراءة الأستاذ. - فهم التلميذ النص من خلال تدليل صعوباته اللغوية والأسلوبية.	المعجم: - نفّس: فرج. - كربة: حزن وغم. - عون: مساعدة. - الحسد: حب زوال نعمة الآخر.	يشترك التلاميذ في قراءة النص ، ويقومون أخطاء غيرهم، ويجيبون على أسئلة الشرح.	حوارية إلقائية.	الكتاب المدرسي السبورة الدفاتر.	قراءة التلاميذ وشرحهم السليمان.	
القراءة التحليلية:	تحليل التلميذ النص القرآني.	- تباعضا: البغض الكراهية. - الرفق: الرحمة - الفكرة العامة: * دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم لاتباع مسلك التضامن والتآزر والتسامح ونبذ البغض	- يدعو التلاميذ إلى استخراج الفكرة العامة للنص. - يطرح على التلاميذ أسئلة: بم يجزي الله من يزل الحزن والغم عن أخيه؟	- يستخرج التلاميذ الفكرة العامة انطلاقا من إعداداتهم القبلي ومن قراءتهم للنص. - يجيبون على أسئلة	حوارية استنتاجية. حوارية استنباطية.	مشاركة أكبر عدد من التلاميذ في التحليل.	

<p>فعالية ودقة مشاركات التلاميذ.</p>	<p>السيورة الدفاتر.</p>	<p>حوارية تركيبية.</p>	<p>الاستاذ ويستخرجون الأوامر والنواهي المتضمنة في النص.</p>	<p>متى يكون الله عوناً لعباده؟ عم نهانا الرسول (ص)؟ بم أمرنا الرسول (ص)؟ ما نوع المعاملة التي ينبغي أن يعامل بها المسلم أخاه المسلم؟ ما أشد أنواع الشرور التي يحذرنا منها الرسول (ص)؟ يطلب من التلاميذ تجميع أفكار ومعطيات النص بشكل كتابي أو شفوي.</p>	<p>والكراهية. <u>الحديث 1</u>: جزاء من فرج غم عبد مسلم. <u>الحديث 2</u>: تحريم الرسول ص لخصال ذميمة (الحسد، البغض، النفاق، البيع على بيع الأخر..) <u>الحديث 3</u>: دعوة إلى الرفق والتعامل برحمة مع كل الكائنات. <u>الحديث 4</u>: جزاء من يحرم الرفق. - إنجازات التلاميذ الكتابية أو الشفوية.</p>	<p>قدرة التلميذ على أن يجمع بأسلوبه الخاص بين مختلف المعطيات المستخلصة.</p>	<p>القراءة التركيبية:</p>
<p>أغلب التلاميذ يعون أهمية الأمر.</p>	<p>الأسئلة السيورة.</p>	<p>حوارية.</p>	<p>يعيدون صياغة النص بطريقة مختصرة اعتماداً على معطيات التحليل.</p> <p>يطرح أسئلة لربط النص بالواقع المعيش.</p> <p>- يعي المتعلمون أهمية الوصايا ذات الطابع الاجتماعي والدور الكبير الذي يمكن أن تلعبها. في حال تطبيقها. في صلاح المجتمع.</p>	<p>يطرح أسئلة لربط النص بالواقع المعيش.</p> <p>- استخرج المضامين الواردة في النص؟ - ما العلاقة الموجودة بين الأحاديث من حيث المضمون؟ استخرج من الأحاديث العبارات التي تؤكد أهمية التضامن؟ بين كيف يمكن أن يتغلب الإنسان على مشاكل الحياة بالتضامن والتعاون مستعينا بأمثلة؟ عد إلى بعض الكتب وعرف: الحديث القدسي...</p>	<p>النص المقبل: " قيمة العلم في الإسلام" ص - 28 -</p>	<p>استثمار النص عن طريق ربطه بالواقع.</p>	<p>استثمار النص:</p> <p>- تكليف التلاميذ. في إطار التثقيف الذاتي. بإعداد الدرس المقبل.</p>
<p>إعداد التلميذ للدرس المقبل.</p>	<p>السيورة.</p>	<p>إلقائية.</p>	<p>إعداد التلميذ للدرس المقبل.</p>	<p>يوجه التلاميذ إلى الإعداد القبلي.</p>	<p>النص المقبل: " قيمة العلم في الإسلام" ص - 28 -</p>	<p>التعيين:</p>	<p>التعيين:</p>