

بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة: الأولى
المجال: القيم الإسلامية
المكون: التعبير والإنشاء
المستوى: الثانية إعدادي
المدة: ساعة واحدة

الموضوع: مهارة التلخيص ص-16...

الكفايات المستهدفة:

المعرفية: قدرة التلميذ على تلخيص قصة أو رواية أو كتاب.
المنهجية: تطوير التلميذ لمهارات في التحليل والتلخيص.
الاستراتيجية: استطاعة التلميذ إنتاج ملخص لنص معين..

حصة: الاكتساب

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
التمهيد التقديم: قراءة نص الانطلاق وفهمه	إثارة انتباه التلميذ إلى الموضوع الجديد. الاعتماد على نص الانطلاق باعتباره منطلقا للدرس الجديد.	يطرح الأستاذ أسئلة تمهيدية للدرس الجديد. كيف تقدم مضمون قصة لصديق؟ كيف تعطي فكرة عن كتاب قرأته؟ قراءة النص والشرح: ثمرة: نتيجة. الأجرام: الكواكب. عم يتحدث النص؟ كيف يتحدث الكاتب عن هذا المعطى؟ الوقوف عند بناء النص لتحديد عدد فقراته حسب تسلسلها. استخلاص الفكرة الأساسية لكل فقرة. استخراج الجمل والأفكار التي توضحها.	يجيب التلاميذ لوصول إلى فكرة التلخيص. النص يتحدث عن قيمة العمل. تسجيل الفكرة الرئيسية: قيمة العمل في الإسلام. الفقرة الأولى: اقتران العمل بالإيمان- العمل واجب.. الفقرة الثانية: عمل كل ما في الوجود يعمل- إذا لم يعمل الإنسان فقد معنى وجوده. الفقرة الثالثة: اشتراك العمل والعبادة-.. الفقرة الرابعة: قدوة الأنبياء والرسول في العمل. الفقرة الخامسة: الإنسان يلقي جزاء عمله. يقوم التلميذ بتلخيص الأفكار، وبعد ذلك يصحح أخطاءه(الإملائية- النحوية- التعبيرية) مراجعة علامات الترقيم. تلخيص النص. العمل واجب اجتماعي يصل العبد بربه، لذلك لا يستطيع الإنسان أن يعيش دون عمل، وخير قدوة لنا هم الأنبياء والرسول. ولا يمكن أن نغفل جزاء العامل في دنياه وأخرته.	الأسئلة قراءة النص وفهمه. مهارة التلخيص.
استخراج العناصر الأساسية الإنجاز والاستنتاج	تسجيل الأفكار الأساسية تبعا لفقرات النص. قدرة التلميذ على اكتساب مهارة التجميع والتلخيص.	- إعادة تنظيم الأفكار وكتابتها بأسلوبك الخاص. - إعادة قراءة التلخيص والتحقق من انسجام عناصره وتماسك جملته. - التأكد من حجم التلخيص. استنتاج أهم خطوات التلخيص: الاستنتاج ص- 18 يطلب من التلاميذ إنجاز التطبيق ص- 19		
التعيين	يعين الأستاذ عمل التلميذ للحصة الموالية: أنشطة التطبيق ص- 19			

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الوحدة: الأولى
المجال: القيم الإسلامية
المكون: التعبير والإنتاج
الحصة: الإنتاج والتصحيح
المستوى: الثانية إعدادي
المدة: ساعة

الموضوع: مهارة التلخيص

الكفايات المستهدفة:

المعرفية: قدرة التلميذ على تلخيص نص.
المنهجية: قدرة التلميذ على التعبير السليم أثناء تلخيص نص ما.
الاستراتيجية: استطاعة التلميذ إنتاج نص منسجم يراعي التلخيص الموجز.

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
التمهيد:	- تذكر التلاميذ عناصر الدرس السابق.	- العناصر السابق ذكرها. نص الموضوع: التسامح في الإسلام ص- 19 (من كتاب الإسلام والقيم في التصور الإسلامي لمحمد حمدي زقروق).	- يقرأون نص الموضوع بتمعن ويستفسرون عن بعض نقطه غير المفهومة لديهم.	ملاحظة مدى فهم التلاميذ لعناصر الموضوع.
الإنتاج:	توظيف التلاميذ لتعلماتهم لإنتاج ملخص للنص المقدم..	تذكر مراحل التلخيص: مرحلة الإعداد. ملاحظة المعطيات الخارجية. تحديد فقرات النص. استخلاص الفكرة العامة والأفكار الأساسية. صياغة الأفكار بأسلوبك خاص. عدم إضافة تعليقات.	- ينجزون الموضوع ويسترشدون بنصائح الأستاذ.	الإنجاز الصحيح.
التصحيح:	تقييم التلميذ لعطاءاته وتمكنه من عناصر توسيع فكرة	يلاحظ التلاميذ إنتاجاتهم ويصحونها بمساعدة الأستاذ. مع مراعاة الملاحظات السابقة: حذف التكرارات. تصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية.. مراعاة علامات الترقيم.	- يستمعون لنصائح الأستاذ وتوجيهاته، ويسجلون نماذج الأخطاء على دفاترهم.	استخراج أهم الأخطاء
التعيين:	تكليف التلاميذ في إطار التعلم الذاتي- بتحضير الدرس المقبل.	مهارة التقرير ص- 53 حصة الاكتساب.	- ينجزون الإعداد القبلي	