

الكفايات المستهدفة:

المعرفية: امتلاك آلية تعرف التلميذ العطف وأركانه.

المنهجية: قدرة التلميذ على استنتاج قواعد انطلاقا من أمثلة محددة.

الاستراتيجية: توظيف التلميذ لتعلماته في التعبيرين الكتابي والشفوي.

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
التقويم التشخيصي.	تذكر قواعد الدروس السابقة المتعلقة بالعدد من حيث تذكيره وتأتيته، والمفرد والمذكر منه.	ما هو التوكيد؟ ما هي أنواعه؟ <u>عناصر الدرس:</u> تعريف العطف- أركان العطف. - معاني حروف العطف.	- يجيب التلاميذ على الأسئلة ويتهيأون للدرس الجديد. - يتأملون الأمثلة مع التركيز على الكلمات المكتوبة بلون مغاير. - يفهمون الأمثلة ويستنتجون - انطلاقا منها ومن توجيهات الأستاذ - القواعد.	ايت بجمل تتضمن توكيدا لفظيا ومعنويا.
تدوين الأمثلة على السبورة .	- تعلم التلاميذ استنتاج قواعد مضبوطة انطلاقا من أمثلة محددة.	<u>الأمثلة:</u> 1- تعود التربية الموسيقية الطفل فضيلتي التعاون والتضامن. 2- يتحقق بالتربية الموسيقية الارتقاء بالذوق الجمالي للفرد وتنمية حسه الفني. 3- يهدف الباحث في مجال الموسيقى إلى معرفة وزن المقطوعة الموسيقية، فتحليل خصائصها الإيقاعية، ثم معرفة أبعادها الصوتية. لاحظ الجمل، التعاون والتضامن: هناك المعطوف وحرف العطف والمعطوف عليه. يشترك المعطوف مع المعطوف عليه في الحكم. ثم أنه يتبعه في حركة إعرابه. ما هي حروف العطف الأخرى؟ الفاء، ثم، أم، بل، أو، حتى، لكن، لا.. وكل واحدة تفيد معنى معينا. <u>استخلاص القاعدة:</u> باعتقاد الأمثلة وتتبع الحالات يستخلص المتعلمون القاعدة.. <u>أعراب:</u> يعلم الغناء فضيلتي التعاون والتضامن	<u>الاستنتاج:</u> - المعطوف تابع يتوسط بينه وبين المعطوف عليه حرف من أحرف العطف. - المعطوف يتفقد بإعراب المعطوف عليه رفعا ونصبا وجرا وجزما. - حروف العطف تسعة وهي: الواو، والفاء، وثم، وحتى، وأو، وأم، وبل، ولا، ولكن. لهذه الحروف معان مختلفة يحددها السياق: الواو لمطلق الجمع والاشتراك- الفاء للترتيب والتعقيب- وثم للترتيب مع التراخي- وأو للتخيير بين شينين أو أكثر- وبل للإضراب- ولكن للاشتراك- وأم لطلب التعيين أو التسوية. ولا لنفي ما بعدها وتوكيد ما قبلها.	عين المعطوف والمعطوف عليه في المثال: تشمل التربية الموسيقية الجوانب العقلية والخلقية والجمالية.
مناقشة الأمثلة واستنتاج القواعد.	- تعلم التلاميذ استنتاج قواعد مضبوطة انطلاقا من أمثلة محددة.		<u>إعراب الجملة:</u> يعلم الغناء فضيلتي التعاون والتضامن	كون جملا تشتمل على الفاء، الواو- بل..
التقويم .	- تقويم التلميذ لتعلماته.	<u>تطبيقات ص- 197</u>	<u>إنجاز التطبيقات:</u> 1- بين المعطوف والمعطوف عليه في الجمل. 2- ركب أربع جمل مستعملا حرفا من حروف العطف. 3- املا الفراغ بحروف العطف...	تقويم إجمالي تطبيقات ص- 197.