

الاسم العائلي والشخصي : ..... التاريخ ..... الفوج .....

النقطة	إمضاء الأب أو الولي	إمضاء الإدارة

الثانية إعدادي

### النص:

كان عمر علي عندما مات والده خمسة عشر عاما، و اضطر إلى العمل في أحد المعامل (بغية) مساعدة أمه و أختيه. اضطرت أمه إلى بيع الساعة الكبيرة ب(ثلاثة) آلاف درهم لتجهز أخته الصغيرة التي لم تبلغ بعد أربع عشرة سنة... و كان علي يحس بالحرج لأنه لا يستطيع أن يساهم في جهاز أخته، فدخله اليومي لا يتعدى اثني عشر درهما، ينفق منها أربعة دراهم كل يوم للتنقل...

في يوم الحفل، لم يذهب علي إلى العمل، بل لزم البيت يستقبل الضيوف، أما والدته فكانت تراقب الأشياء يقظة، و أنهالت على مساعدتها بالأوامر و الطلبات، فكانت هذه الأخيرة تنط من هنا إلى هناك مقدمة المرطبات للضيوف، مهينة الطعام...

غادر الضيوف البيت، و لم يبق إلا بعض الأقارب الذين يقطنون بعيدا...

ما وراء النهر القصة القصيرة الفارسية - ترجمة

محمد اللوزي ص 152

### مكون القراءة (8ن):

- 1- أ- حدد المجال الذي ينتمي إليه النص مما يلي:  
 حضاري  اقتصادي  اجتماعي  
 ب- استدل على ذلك بعبارة من النص:  
 .....
- 2- ضع عنوانا للنص: .....
- 3- اشرح بالضد: يقظة ≠ خفة ≠ .....
- 4- اقرأ بداية النص ثم حدد نوعه: .....
- 5- ما الأسباب التي دفعت الطفل إلى العمل؟ .....
- 6- ركز الكاتب على الحالة النفسية و الاجتماعية للطفل و والدته، أبرز ذلك من خلال الجدول:

الشخصية	الحالة النفسية	الحالة الاجتماعية
• الطفل	.....	.....
• الأم	.....	.....

- 7- إن ظاهرة تزويج القاصرات مس بحقوقهن الأساسية، أبرز موقفك من الظاهرة فيما لا يقل عن سطرين:  
 .....

8- استظهر من قصيدة "النائمة في الشارع" للشاعرة نازك الملائكة بيتين أثنين تبيين فيهما لا مبالاة الناس بفئة المتشردين:

### مكون الدرس اللغوي (6ن):

- 1- أشكل ما تحته سطر في النص: (آلف - دراهم - مقدمة - بعض)
- 2- املأ الجدول بما يناسب من النص:

الجملة	الحال	نوعها	صاحبها	الرابط

- استخرج من النص جملة مشتملة على أسلوب الاستثناء معينا عناصره فيها و حكم إعراب المستثنى:

الجملة	المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى	حكم إعراب المستثنى

- 3- استبدل إلاب "غير" و اضبط المستثنى بالشكل التام: (لم يبق إلا بعض الأقارب.)

- 4- اكتب الأعداد التالية بالحروف و اضبط المعدود بالشكل التام:

حضر الحفل (15مدعو) و (10 مدعوة):

- 5- اعرب ما بين قوسين في النص:

• بغية:

• ثلاثة: