

الإسقاط العمودي

La projection orthogonale

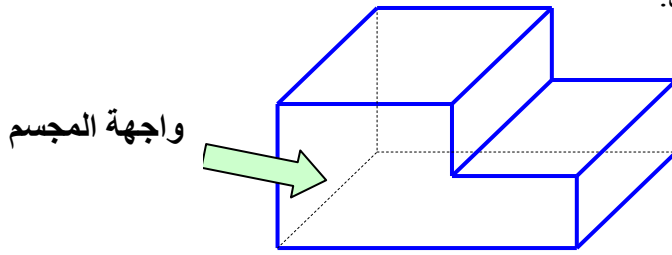
www.mbenaisa.net

1- الإسقاط العمودي:

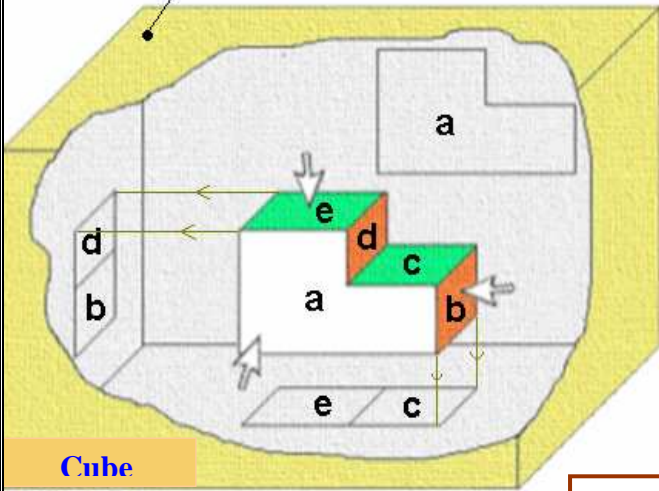
الإسقاط العمودي طريقة من طرق الرسم التقني، تمكننا من تمثيل الأشياء التقنية من خلال عدة رؤى (des vues).

2- المبدأ:

نريد تمثيل الجسم التالي بطريقة الإسقاط العمودي:

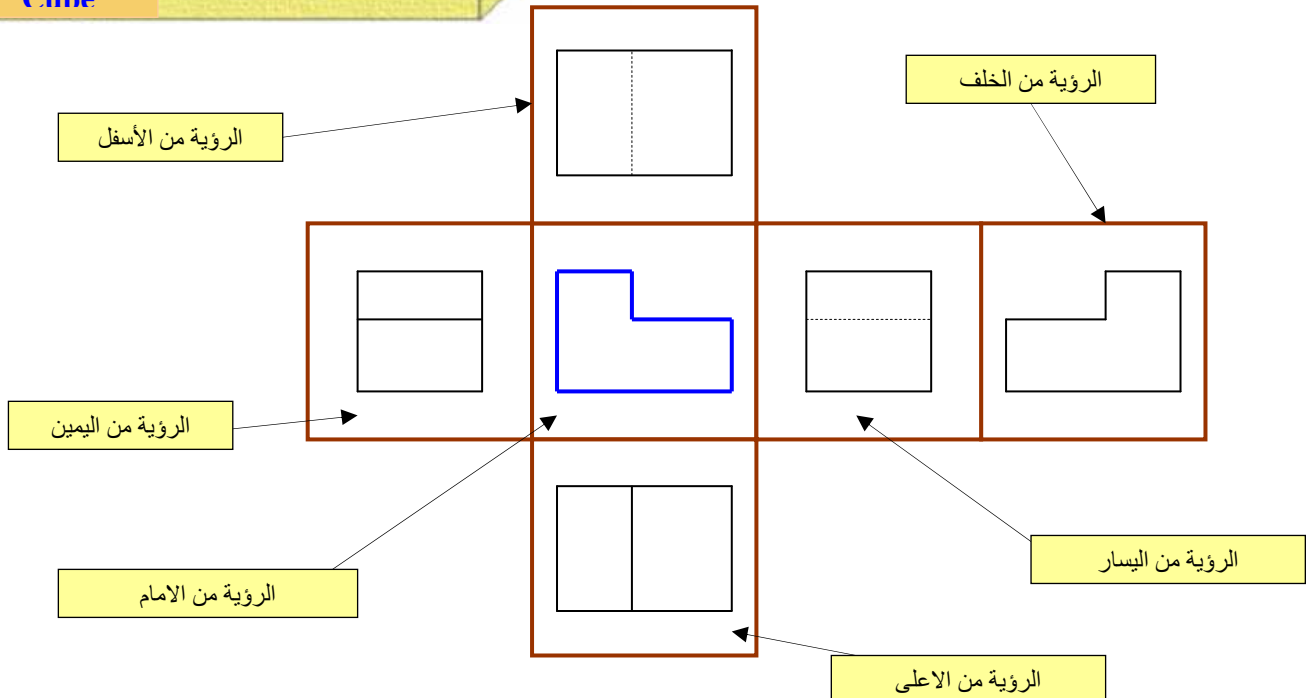


مكعب الإسقاط



- نتصور أن الشيء التقني المراد رسمه موضوع داخل مكعب خيالي، نسميه مكعب الإسقاط.
- نسقط الجسم بالتوالي على الأوجه الستة للمكعب.
- ننشر مكعب الإسقاط، فنحصل على ستة رؤى للجسم.
- نسمي كل رؤية حسب موضع العين بالنسبة للجسم.

Cnbe



3- قواعد الإسقاط العمودي:

- السطح الموازي لوجه الرسام يرسم على شكل سطح له نفس الأبعاد.
- السطح المتعامد مع وجه الرسام يرسم على شكل قطعة.
- السطح المائل بالنسبة لوجه الرسام يرسم على شكل سطح بأبعاد مختزلة.

4- ملاحظات مهمة:

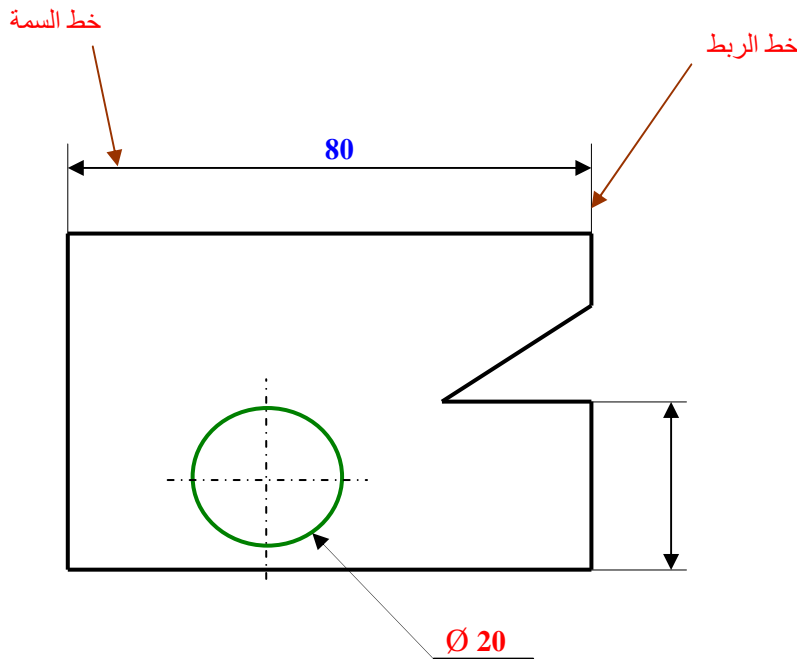
- الرؤى من الأمام، من اليمين، من اليسار و من الخلف لها نفس الارتفاع.
- الرؤى من الأمام، من الأعلى، من الأسفل و من الخلف لها نفس الطول.
- الرؤى من اليمين، من اليسار، من الأعلى و من الأسفل لها نفس العرض.
- لتمثيل شيء تقني بطريقة الإسقاط العمودي يمكن الاكتفاء بثلاثة رؤى .

5- الوسم البعدي: Cotation fonctionnel

- الهدف:

الوسم البعدي هو عملية تسجيل الأبعاد الحقيقية للشيء التقني المرسوم على ورقة الرسم، و الهدف منه هو تسهيل الأمور على الصانع.

- مثال:



ملاحظة: القياسات على الرسم التقني (السمت) تكون دائما بالملمتر (mm)